

B-222

كفاية الصرف

شرح

منذ - م نيكه

عبد القادر بن محمد عادل

(١٢٥١ هـ)

سازمان نظام مهندسی
موسسه تخصصی زبان

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلاة على رسول
محمد سيد المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد فنقول
من ليس في عداد الأطباء بل من نواب أقدامهم مفتقر إلى
رحمة الله القوي التقي عبد القادر ابن محمد، ادل الشيخ العتيق
اللبيكي حفظها الله تعالى سبحانه من موجبات الفيلسوف والفاسف
ان هذا الكتاب رسالة السهامة بمنظوم نيك في علم الصرف
الذي هو اثاره في مولوي المعنى في معزالدين الهرجاسي
بنت مسكنه واودعت

افکار اعدایین مستغیر است و سبب از دسترس و هم الوکیل

و سبب که اینها بینه الطرفین ایم احمد سر فایز کا لالا و دیگران باشند

فی بحر الفیاء و تنفیج به السواد من الطیار و طیس به ان حذیقه

که سواد مصفا من تریخ است از راه حمد بعد تبیین بلسم المصفا

کلام مجید و مودت علی هدایت میسولیت و میوکل استیجی بلبل

لم یبدا بحمد الله فیرا اطلع و من روی بلبل لم یبدا بلسم المصفا

نقد که بر او صلوة بچست یکی افاده است و استغیر میفرمود

بر محتاسبه ایمان فیرا و استغیر و مع ضایع است

حیدره منزه در غایت نزهه و نفس مکره در غایت تشکر

لیس فیهم خنده و تامل از وی جنبه بر او فاعلی باشد

و مع علی باشد یکت از حری و داد
مسم و پس از سال

نخایف بوی وی طردم است پس معلومه ایسازد ایشان هرگز
بنی صلوات علیه و سلم هرگاه که ما این را بدایت کردیم بوی
خدا و مستقیم و آن دین قوم است پس ایسازد نخایف
بوی وی شکر از ملازم شد ازین جهت مصنف وقت است
علیه همین طریق شروع کرده و گفته
حمد بردان رحمت که مقدور یعنی نمودن بستاند و بزرگ
تمام یکسانه نالی است که خالق جمیع استیبار است و
سوره میگویند بزرگان فاعل جود است و معانی بی اثر است
که فاعل شکر است کفایت بهترین از هر کلام از هر که است و بیگانه
نیت کاند نالی و وحدانیت و صفات و صفی شکر که آن
هم با او پس هر کلامیکه شکر درین معنی

باینکه بعضی از کلمات را در علم عربی در آنکه لغوی است
گردانند و خبری بود در اصطلاح علماء که از علم لغوی
که در کتب مشهوره با آنها احوال است عربی از روی اصطلاح
باشد که ای جان من کتابت از طریقی است از حد و حجاب
در مینویسد و التشد و جمد با طر و مکون و اینها هم معنی
معاقد اند یعنی کلماتی برای تاکید جمع آنها را افزوده اند
کلمات عربی قسم بود اسم و فعل و حرف و از و در
کاری است و بجای اسم اصلی است قسم ثانوی در بعضی
و میسی و بنیدی فعل اصلی و او اولین فقه و بیست و هفتم
هر چه در دردی حرف زیاده باشد و هر چه در دردی
و حروف زما که بری غیر الحاق و تفسیر است حروف

لایم

ساخته شده است و هرگز در زبان بجا نماند

و در هیچ کس از این قبیل نماند لفظ او تقدیر بود

و از آن جهت حرف اول این فعل از اول است

و در تمام این حرف از آن است که در وقت

در هر حرفی موفی باشد و اختیار این ترکیب از آن است

که در هر فعل میسر است که فعلی غیر از فعل اول

در آن عمل میسر است که تلف و قطع در آنجا میسر است

و میسر است که در آنجا میسر است که از آن غیر از آنجا

میسر است که از آنجا میسر است که از آنجا

و از آنجا میسر است که در آنجا میسر است

که با آنجا میسر است که با آنجا میسر است

متعلق باحران از با نایل خود کرده و اگر جمله خبری که خبری است
 گویند و در طرف که بر وزن فعلی است و جمله خبری که خبری است
 و معرر و همچنین کمال بر وزن فعلی که خبری است و فعلی است
 ملتبس در تحلیل گویند و فعلیت از جمله خبری
 و سخن در سخن در برابر فعلی که خبری است و فعلی است
 چنین و فعلی است و این وقتی است که تکرار فعلی است
 و کرمه تغییر مطلقا او کند چنانکه سخن در با فعلی که خبری است
 و جمله خبری که خبری است و فعلی است و جمله خبری که خبری است
 و کرمه نیامده است اما خبری است و فعلی است و فعلی است
 و جمله خبری که خبری است و فعلی است و جمله خبری که خبری است
 و فعلی است و جمله خبری که خبری است و فعلی است و جمله خبری که خبری است

با انهم صیحت وضع
 بن قلب کجا و روزون به
 تنگنه خنده اور افضل کوی و وزیر اوله انجمن کوی
 ریخت از غل کردن حرفی بجای حرف دیگر
 ان کجای با دهن دوست بنجیم ناوله
 که کمال تالی گودت میکنند بزنگه اصل اینستون انجمن
 بنجمن لوجن بعد از ان ادمه بجای
 کوی کردن و با انکس تا و خا بر و زن فلع
 نوع برسد کل با انهم شفاق دوست بخانی جان
 که تو جهت و در ایست و در ایست و کس که اصلش
 و جهت بود فارا بجای کوی و با انکس برود و شود

و با حکم به بندش و در سینه او ایستاد
همانند باده بر آن زلف را کسره دادند
تا بگویند سینه کسی که بر وزن اندام و کلام
سینه سینه اندام که در سینه جا داده است
بناحق پس اگر یار که چنین است بیای هر که کلام است
این بود اهل با بهره و این سوزی است سوزی
نور مشکو سینه او شد تقدیر قلب بود از این احوال
حاشا جان جاد شد و این سینه خندان است پس در رخ او خندان
و غیر او قابل است نیست پس سوز قلب با بهره بسبب
همین نامی از بیای نسبت کرده و چه کلامی است که بعد از آن
با علل خاص جاد شد بر وزن فاع و کلامی است که

نوی چنانچه آمد جمع در افعال در بعضی از افعال معلوم
به همزه بدل شده در
در افعال معلوم
با العکس معنی در بعضی از افعال معلوم
عاقبت انو کشید و در بعضی از افعال معلوم
که آن اصل است نه در بعضی از افعال معلوم
در این معنی در بعضی از افعال معلوم
اعمال و کاتبی به تصحیح وی چنانچه در بعضی از افعال معلوم
در این معنی در بعضی از افعال معلوم
بر وزن فعل و کاتبی تا که در بعضی از افعال معلوم
کاتبی در بعضی از افعال معلوم
در این معنی در بعضی از افعال معلوم

و چون اجتمع به غیرتین
از غلبه گران
در اینجا می فایده برود از نشاء

روزن لغت است بر سر سینه
معدن و افغان

محل بر افغان است
چون قول و توان

ترا میگوید اهنم
شیا بر وزن الصلوه

یعنی مثل شئی است
بجای اوله که است

در این...

در بعضی رسیه
بنا و الیاء و لغز انان
سجی را محقق

که روز مثل بن و این
شیخ ماند و بسنا
در این محقق

کردند کتف
تازه از ان اوله
و انقب مشه

پس نشاء بر وزن
افغان شد باید دانست
که نوی

درین فدا نیست
تلفه قول سینه
چون اوله

و احد جمله
 انما بغير است و قول
 با جمع و با جمع
 و احد با جمع
 می و جمع
 از احادیث

که پیش از آنکه از پیش و است
 دویم آنکه حذف لام کلمه در مثل این صورت غیر ثابت
 جمع و قاصد قیاس و تاء نه متعلقه نیست تا چنانچه
 حذو بجزه را وقتی که در جمله نوزدهمین
 آن بجزه الف کاتبه میوم این استفسار و استفسار

۱۰۰

دور اندوز و بی برهان بر بند پس بوند و زدن

بسی غنای در دهان بر زبان خانی تا علو

علی نهاده که بیان فعل بقول صنف

علا (۱) است و اسم ملایمی چون است کرد

اصلاً پیشه و انرا در اینیه مستقیم کند و حکم علوی تواند

دو کرده شد و پس چه الی در او ضمیر و فتحه

کسره و غنیش چهار سه ندر و سکون و لیرت شش بار

ده از ده می بر آید از آنجا دو بیخه در استعالی

متر و کسره و فعل و فعل بضم و او کسره عین و عکس

باز از عنوان از فعل با فنی است پس کسره و کلام

در آن است و حقیقت بر تقدیر ثبوت نیز اهل بیت

بسی

بن محمد بن زید بن علی بن ابی طالب
و بدین ترتیب مشهور است که در تفسیر کردی
نگاره از لغت و لای علی بن ابی طالب
در تفسیر از لغت ثانی حکایت است که در
و آن در آیه است فَاسْتَوْصُوا بِالنَّبِيِّينَ وَطَاعُوا
و چه در عتاب و ایم و عقول و در دو و در
در تفسیر لغت که در این کتب و در آخر
عینی مع و مع و کسر آن و کسر آن اگر چه
حرف حلقی بود نحو فحز حایر است که در آن فحز
و فحز و فحز نیز آید و این هم در فحز نیز
نحو شایسته که در آن آمده و شاهد و شاهد

شده عمل اما با هم همزیه ثانی در باء جمعیه
که در ضبط امین است و سبب زاید در حفظ و است
و غیره نظیر این وقت بدست در کسب نزدیک است
نون پیدا و بعضی که زانند بلکه در نزد ایشان
مزید را می باشد که ذاتی است انیم و بعد از آمد
و صحت است که در بیان موقوفه پس گفت فعل
می باشد نظیر این است شرف بدو است
بجست اختصار و تفهم مبتدی و حاکمی در وجه
نزدیک چنانچه در رسم بجهت کثرت تصرف در آن به
خلاف اسم بر یکی از چهار سبب از فعلی و در باء می
آید مزید نیز بر قبایس نوشته اند و باید در آن

در باء می

که زیادتیا که در این چهار حرف بود و لابد بجای او سیما
در اصل سنی از سه و لا بخلاف سنا و هر یک
از اینها نیز یک قسم است ^{در اصل} موضوع بود
و دلالت بر حدوث فعل در آنرا ^{در اصل} است
از فعلی است که نشئت و مضارع و نحو است موضوع
برای دلالت بر حدوث فعل در زبان اغان است
و امر و فعلی است موضوع بجهت طلب فعل و نیز فعلی است
موضوع بجهت طلب ترک فعل پس بدانکه فعل ماضی است
مجرد و اسم به است چنانچه در مصنف است گفته مر تللی
ای فعل ماضی تللی مجرد و اسم و زمان آنده و و سلی
چون متعلق بود بر آن کثیف و نند و است در کس

سه حال دارد و همه که سه وقت بخورند زین امر بر تو برترند
اجتماع با این است. حال غیر متحرک است
در این سال بنا بر چه چیزی خواهی داشت و آن مکر و دست
اما حجم فایده بسیار دارد و در نحو خلق و که آن در بعضی
نفت که زیادت در نحو خود و لذت خود است و
فصل دوم در بیان که در این نحو است و در کتاب
فصل معلوم است که در این نحو که ای نیک نام و منقارش
ز این سه با است چه همی بر یاد است چون است
برمانی حاصل میشود چنانکه برای زیادت و چنانکه
عین ما نیز است حال دارد غنیش نیز در او پیش است
از سه روز شدند همی این است که مردم می پس نیاند

روین

ز اولین فعل مضارع ... از بهر حرکات عین یعنی
...
در عین می آید که هر است بشرط و تصرف و یفروغ
نفس ...
غیر از آن بود در هر یک ...
ای نور عین ...
یستل و ضعیف جمع و جز آن ...
آخیز الما فی من نفریض و المضاغ و من سمع بسمع
و ابی بابی است و و قلبی یقلی نعمت عامری است
و فیه ...
اوین همه لازم است ...

بدخود و دریا باین کسره ز آب پیچ ورمی ورمی و شنبلیله
 که طویح و اطو و اوژ و انون و او بیکه به نزد
 طباح بطبع و ماهیه نشان بود نزد قابل بیا موان
 خناس و قین من التداخل قنائل و در مثال نم نماید
 بجهت چمنه جد و ایسا کس در و اوی و خرج کسره
 بسوی ضم و بیانی لازم کرد و کن ثقیل اند اما و جد
 یکد با لضم ضعیف ز لغت عامه است و وضع
 بالکسر شده و در مضاعف متعدی نیز هم لازم است
 نحو کد یکد و مد یکد کجایف لازم قال
 جا بردی فی شرح ان فی قدها در لغت افعال
 بالضم و کسر نحو تکریمه و تکریمه و حله تکریمه

و شسته است اسم او ماه و با کسر و قافه خوانند و کعبه
نیز خوانند و در مباحات و کتب و کتب و کتب و کتب و کتب
فصل مندرج در هر دو صحت کتب و کتب و کتب و کتب
بسیار در وقت بیرون آمدن و در این شهر کتب و کتب
نیز در آنجا و در هر دو صحت کتب و کتب و کتب و کتب
کتابت نجیب در خان مالک و کتب و کتب و کتب و کتب
در قوه نگاه نجیب آن مالک و کتب و کتب و کتب و کتب
بجست نقل اما فضل و کتب و کتب و کتب و کتب و کتب
خبر انداخته و کتب و کتب و کتب و کتب و کتب و کتب
طایفه از آنجا و کتب و کتب و کتب و کتب و کتب و کتب
یعنی بیستی کتب و کتب و کتب و کتب و کتب و کتب

نو محک مفهوم العین فعل من مزارع بجز مفهوم العین نیاید
 نحو کرم بگرم اما گاو یکا و شاد و قبل از این
 پس باند این هر سه در کثرت تفصیلاً مساویته الله قدام
 اند اما باب لغایسته ای ذکر فعلی بعد مغایلته نیست
 اظهار غلبه احدی بر دیگرین در فعل یعنی است بر اول بضم
 عین فی المصنوع حتی هر فعلی از ثلثی جزو مقصود
 از آن بیان غلبه احدی بر دیگرین در فعل بود و باین
 فعل با فتح و بی فعل با لغم میکند کار معنی فکره و یکار
 معنی فاکر منه مکر مثال مطلقاً و جواب و ناقص یعنی
 که می آیند از لغفصل بلکه نحو احدی فوعده نه اعدو
 و یا معنی فب - فیه و یا یعنی فبینه و یا معنی

و یا معنی فبینه و یا معنی فبینه و یا معنی فبینه

در بهت رعایت بایست از اولی رعایت طلب است
از رعایت و او و ما از اولی تعلق بعضی خار و
تا به جملی کسره و ما در حضرت کوه است و پادشاه میکند
که این بود کسره و این است کسره و ما در حضرت
در اولی که مافی کسره و این است کسره و ما در حضرت
و این کسره کسره و این کسره و این کسره و این کسره
بزار و بر عقل می تواند که اصلی است یا عقل است
تغیر و او در تاجیان و او و ما در حضرت کوه
و او را علم بالعدالت و فقه و علم بالعدل و فقه
بجهت استوار است و این است کسره و این کسره و این کسره
متعلقه که در این است و این است کسره و این کسره و این کسره

بایستی از اولی

عليه زادوا زوجه بنت بنت ذي بكرة وصل جون
وقتل من زيادات البقرة قبل النوا والنا ابدوا حسب
هم بفضل بركة ابيهم في النون قبل النوا نحو النوا
استعملت حسب زيادة البقرة والنا قبل النوا نحو النوا
باز افعل اري قبل النوا والنا في الاخرة نحو اري
بقره في النوا وفضل زيادة البقرة عن النوا والنا
بقره في النوا والنا في الاخرة نحو اري
واقول على زيادة البقرة قبل النوا والنا
فالعين بعد العين نحو اري
وانه في اري في النوا والنا في الاخرة
انه في زيادة البقرة قبل النوا والنا في الاخرة

بعد العين نحو اجلوزوان ذكر باقي كمرح لانه بدون
 همزة وصل انه يكون افعال كورد بزيادة الهمزة نقطه
 قبل الواو كمر فعمل بتضعيف العين نحو حرف
 ونا عمل بزيادة الف بعد الف نحو ضارب
 نحو عمل بزيادة الق قبل الف والالف بعد الواو
 تضارب بين الق قبل بزيادة الق قبل الف
 وتضعيف العين نحو تعقل منه تمام يعني ايضاً فعل
 فاصحى ثلاثي منيفيه غير صحيح باتمام سيد بانه اظن
 وابتدأ فعل را تمام و... كونه در اصل تطهر و
 ... فعل بوزن تا الفاعل و... و... تا بي بيلى كونه
 ... و... كونه ... است و... كونه ... وصل

در روز اظهر و تا فرا شد پس انبانی السبقت
 و اثنان لغز در تفاعل و لو اس من نرين حمت مفضل
 على متنه و نشد و فعله باهي يا عي را بحب استورا
 چهار جا نشد یکی مورد کسب زید فیسری وی تا و دود
 بمره و عمل جنبا ید لغز لسن معلوم میگردد از رباعی
 خبر دای از خون رباعی بود فاعل آمد فاعلا
 خود بر وجه و درج و زمرید یعنی از رباعی مرند
 فیه دان تفاعل زیادة التام قبل نحو تدجرح
 و افعل زیادة التام قبل اللام و اللام الذخيرة
 نحو انشور اصد افی حر و از نور افعیل زیادة
 البقرة قبل الفاء و النون بعد العین که اخیر کرم

مقدر و قول فعل فاعل کتبا و کتبه در بی
 قول مفعول به است ^{نشان} مضاف از مفعول
 با نحو و زنه لازم ^{مجره} فاعل در بیان فرقی بین فعل
 متعدی و لازم است یعنی فعل فاعل ^{مجره} کتبا و کتبه
 مفعول به کرده است یعنی بر وی واقع ^{نشان} مفعول
 شود ^{نشان} مفعول به فعل ^{مجره} کتبه است
 لبروی ^{نشان} مفعول به ^{مجره} کتبه است یعنی بر وی
 واقع ^{نشان} مفعول به ^{مجره} کتبه است و مفعول
 آن بالبع فاعل است و مفعول ^{مجره} وی و مفعول
 و ذکر تجا در کتبه از بی است ^{نشان} مفعول به ^{مجره} کتبه
 و مفعول ^{نشان} مفعول فاعل ^{مجره} کتبه فاعل ^{مجره} کتبه

کتبه
 کتبه

حد و محتاج
بیت

بیت لایحه در صبح هوا و چهارم قولش
معلوم نیکو و اوله علم او و اوله فعل است از مانی
برید و فعل از بابی برید فعل بالضم از
تذکره در فعل و اوله و فعل میسر از بابی برید
آمد و اوله مستند معنی است از بابی برید
چون و اوله در کتب مختلفه غیر از این است
فیه است جمله قولش معلوم و مذکور و باب اوله
کجا قولش نه نذریم - هر چه کندیم بپیر - نذریم
از آن صفت داریم نذریم گفته گفت و عدم نذریم آن
نزدک اوله است که فری از معنی است

توی شوق
زدم قرام بکوه
تقاریرده یعنی مردم بیاد و در کوی ما
روم سست است

پس زوی مارانوارش متوری یا صوری و معنی استیلا
نیز بدید استخوان کاسی نیز بدید قسم است معنی بر باغی
نبرد و معنی بر باغی نیز بدید قسم اولی نیست نجاست حیاد
بعون معلوم میگردد و از نعلی بود از نعلی نیز بدید است
بمعنی ای بر باغی بود و خروج فعل است

برع الدیرة الدیة و کما حب و هو از بریاده سنون
برقن این نوقیس و فوعل است از او ساخته بود
الفا کجواب و سنون بریادت است اولوا المقوتة بر الحان
نحوه نیز شیعیل بریادت است الباد است بعد فافخون

و صیغی است

مداد مشروط الحاق آن است که در

بافتن و عمل در داخل از علمای حاج است
و ستم دوم نیز در نوع است ملوک بتدویر و عین
باید که نوع اول نیز سمعت به است غیر از نوع اول
معلوم میگردد و آنکه ای آن البتة نقلی مرید خیمه
مار کشنده بود که ای ملکی با اتصال بعینه ماست
سایه بعینه بعینه سابقی که در علمای سربازان برودند و
بکن گوناگون است آری قیام مصدر از حدیق ام و او

قبول کردن فاعل فعل ماضی در اول

فعل متعدی اگر بیفتد کسب از آنکه اخوان در اول

تجربه

نیاید است و نوع و نوع و و نیاید است چه که بخون

دردم سید و و زادی البته عدوی بریدیم که تا آنجا

ای سراغی بریدیم زنی همزه و نون آید ملحق از آنجا

بشنوی ما که افغظلی یکو زیاد است و همزه قبل از نون

مانند این معنی است و تکرار از آنجا که کو افغظس مانده

افغظس یکجا هم بر یاد است البته قبل از نون و نون

تجربه

چهارم در بیان این

جوانی بر روی اسباب و این و این است
بلی جری و اثر مت ای صارت و اطفال بی الحرف

و این است ای استحقاق مدلول تا حد خود الام
ای رسیدن و وقت تا حد بر ری چیزی

و این است که او را سه ال و این است که

و این است ای آمدن فعلی بی ال و این است که

آمدن با نحو شوق و این است که

و این است که و این است که

الکاف و تفعل نحو اختلف جعلته فی الخلاء و این است که

نسخه خطی

به سزای مفعول لشرق علی نحو کسبید ناکست و شکره
 و ایا مفعول مطاوع مطلق میسوزد فعل اجزا از تعلق فعل
 مسته صیغه مفعول نیست لکن اول فعل است فعل متعدی
 خواه لازم آید که کسبید ناکست یا متعاضد میسوزد
 فیه ای و فعل است یا لغت غالب آید ای کثرت خواه
 در مفعول نحو غلقت اللیواب یا در فعل کسبید ناکست
 و کسبید ناکست یا در فاعل نحو کسبید ناکست الیای و تعینت کسب
 و کسبید ناکست کسبید ناکست البعیر و نریه موصوفات
 نیکوتری عار و انور و بلوغ نحو غلقت و کسبید ناکست

کوه و پسته و محمودی ای که در ایندین چیزی در اینا خذید
 آن نحو نرفته ای اجعه بر اینا و صیت ای عملت
 کالجینه و قمر عین اشتقاق آن از سر کعبه جنت
 زه حبه حکایتی که بیان او داخل مدالیه الاله
 یعنی مورد کوز از فریاد و آواز نو یغوش و تفرغش
 بر وی مندا و است نسیم شاداب که در کوه کوه قلم
 فقطع و تلف ای در هرگز این چیزی که آن در
 و اینها در میان کوه و کوه و کوه و کوه و کوه
 و جنت یعنی ترنیز که در آن از ماضی کوه کوه است

در این
 کوه

نحو انصفت خودم و قعمل ای در بکار و انصاف
ایمانی اوقات بیارند و در این احوال
بپایان تمام در میان خود توبت این فعل العیاب و گنجهت یا اخذ
العیاب و توبت در مجرای بعضی الجور سوت و تابلق
ای نماند و الا لفظ قدیر یعنی تکرار حال به مهلت
نحو تخرج و تحفظ و تحول یعنی گفتن شیء پس نیز
یا مانده آن نحو تفریب یا تفریب یا تفریب یا تفریب
و صورتی که تفریب ای صادره اعلیٰ بر به معنی تفریب
عبادت ما بعد از تحقق نحو تفریب ای انزال الجهد و فعل
نحو تفریب ای اکثری ~~تفریب~~ تفریب ای تفریب ای
و استعمل نحو تفریب ای طاعت و نحو تعظمت ای

غفرت و بر بد خو نفا و فاعل برای مشارکت
 که انحراف بود معلوم است و مفعول است
 می بر کرد و یکی را نحوه برین و مشارکت و معنی هر دو
 کوسورت است و نسبت و نسل خوفا عفت و شفقت و
 رفعا کو با عدت و نید و البقیه و اینها عمل کوزن است
 ما و تو اعل برای مشارکت ای نزل و شیخ هر یک
 در صدور و نعلی مدعیان ماخذ است و صدور فقط به نشانی
 و نضاء و ترا فاعل است و در نعل ای نوسون غیر حاصل
 ماخذ هر دو کما آن در و است او شد و در نعل است او بود
 که ماخذ است و نعلی است و نعلی است کو با عدت
 قاعد و معنی هر دو کو و نیت و نوا نیت و نعلی است

در نعلی

ای در حله می بیند و بعضی در ابتدا و بعضی در آخر
که در خانه او این می خواستند که عمل علی را
که در گذشته او عمل فالتا برای مسافر و غیره می بود
کوی ما ختم و سوزن هم فاشنوز و فعل خود نوشته فاشنوز
و اوستی که در همه امارت و اوقات و ایام خود اجتناب
و احتساب ای ایضا ای نسبت و احتیاجی است
چنین نشانه خدا که احتیاجی ای ایضا ای ایضا
و تفرقه ای ایضا ای ایضا ای ایضا ای ایضا
و تفرقه ای ایضا ای ایضا ای ایضا ای ایضا
فرا عمل خود اجتناب و احتیاجی ای ایضا ای ایضا
تغوی ایضا ای ایضا ای ایضا ای ایضا ای ایضا

شمار و خواجگی درین فی عجز او بسمیه و فعل
 و زدی از پس اسوار و استم از استم
 و استقل بر لای سبب عالی بی قول ما زدی
 زینت کور استرخ استرخ استرخ استرخ
 و حساب ای پیدایش چیزی از بر صوف پندار
 است و کوی عجز استرخ استرخ استرخ
 و استنوق المیل ای صفا، المیل لانا قور کاف و کراستن
 العز و قمر حجاز استرخ استرخ استرخ استرخ
 و مطاوعتیه افضل کور و اقرتفا استقام و عین حور
 کافر و استخوان و بله استرخ و افضل کور
 بمعنی اجنبه و اشرا و استرخ و افضل کور و استرخ

عجز استرخ

و نیز در آخر و نیز الفعل نحو افسر و بجای صفت او کجایی

از برای کلمات و بعد از حد صفت ماضی الشافیه و غیره

کتاب جزای و الله علم بالصواب پس الله اعلم

مردمان عظیم ما چه بود چون خوار بر مانی چون

بنامی همچو از سوز ساری مانده و اول را هم می یو باقی

سره که شود و در غیر مورد از سر و تا ثالث را در

تا و تا در احوالی تا صفت بر وجه تا بگویند معلوم شد

این همه معروف ماضی این همه مذکور بیان صفت ماضی

معروف معجزی که اول آن ای ماضی مطلقاً صفت

حرف و لا تعجز به است حرف معسی بیان معروف

و همچون این وجه که هم حرف اول و کسر حرف ماضی

و

خود را از نبودن فریب و از نبودن و جلدی این
از نوع و از نوع اینانند معنی این بود که از نوع
وزن از نوع اینانند معنی این بود که از نوع
وزن از نوع اینانند معنی این بود که از نوع
این نوع از نوع اینانند معنی این بود که از نوع
گذر بر خوانند معنوی او وزن فعلی از چه میگوید
و شکر و است بجهت نوع کسور بوی ضرب یعنی این
خوبه از نوع است از نوع اینانند معنی این بود که از نوع
حاصل شود افتقار از نوع اینانند معنی این بود که از نوع
اقتدای نامزد و فتنه ظهور است خود و فتنه افتقار
کی بود عند الله عارفه لیک در اینانند معنی این بود که از نوع

ای استانی بیرون از انطق و فیه
 تا آنکه سر یا درین باب نباید در حالت و غیر
 و در این مورد ثالث در ذی این حرف دوم
 نیز از سب تا بقدر به مقام محیی است که بی تعلیم
 و تکرار در توجیح تا التماس عنضار منجلی و در علم و
 فعلی نباید و لیکن این حکم مطلقاً درین فعلی است
 که مستندی بیرون در فعل لانم بوسیله حرف و صیغه
 فعل مجهول است که نباید بقولش معلوم بیرون فعل
 لانم بی فیه در جمله است که باید در بوسیله حرف
 بیرون در جمله ای صیغه فعل مجهول است که مستندی
 استانی بیرون از جمله است که باید در بوسیله حرف

۱۰۰
 ۱۰۰

و چون از درون مایه ای که در زمین است
 متولد می شود که در وقت وقوع آن در زمین
 نیز در تمام این زمینها که در وقت وقوع آن در زمین
 و ما هر چه در این زمینها که در وقت وقوع آن در زمین
 که بودیم هر یک از این و در تمام این زمینها که در وقت وقوع آن در زمین
 در تمام این زمینها که در وقت وقوع آن در زمین
 عاقل است و در تمام این زمینها که در وقت وقوع آن در زمین
 در تمام این زمینها که در وقت وقوع آن در زمین
 در تمام این زمینها که در وقت وقوع آن در زمین
 در تمام این زمینها که در وقت وقوع آن در زمین

و چون از درون مایه ای که در زمین است
 متولد می شود که در وقت وقوع آن در زمین
 نیز در تمام این زمینها که در وقت وقوع آن در زمین
 و ما هر چه در این زمینها که در وقت وقوع آن در زمین
 که بودیم هر یک از این و در تمام این زمینها که در وقت وقوع آن در زمین
 در تمام این زمینها که در وقت وقوع آن در زمین
 عاقل است و در تمام این زمینها که در وقت وقوع آن در زمین
 در تمام این زمینها که در وقت وقوع آن در زمین
 در تمام این زمینها که در وقت وقوع آن در زمین
 در تمام این زمینها که در وقت وقوع آن در زمین

بوی خوش و این سر جانور که لیمو می باشد

سند و این کواختر ای نام، مکتوب است

بوی خوش و این سر جانور که لیمو می باشد

جمع غرضت حافظه با تاجی ... این مشاهده

بوی خوش و این سر جانور که لیمو می باشد

بوی خوش و این سر جانور که لیمو می باشد

بوی خوش و این سر جانور که لیمو می باشد

بوی خوش و این سر جانور که لیمو می باشد

بوی خوش و این سر جانور که لیمو می باشد

بوی خوش و این سر جانور که لیمو می باشد

بوی خوش و این سر جانور که لیمو می باشد

این اشیاء و اسرار را هر منظمی

چشم تمامای یون مشهور

یا کربلای پیوسته

مفکرم مع ... بر ما بر وستی با هم ام ای

نواب یحیی این ابرم مستتر آن میاف را که

سابق مفسر گفته شده که آن خافیر صین

که مفهوم بود با کبر و ان اتصال و او

متر است ... و لغت دیگر و او زمانی بود

بدن ... و ضمیر و ک

و تقدیر کور می با و است هم معنی

شهر فاعل است ... و او و او

۱۹۱۰

در کتب لغت

و مستدرک است و ظهیر فاعل است

فعلیه انحراف است و از حین و عین است

فعلیه انحراف است از ایست نه ضمیر فاعل و افعال

در فعلان و فعلات علامت است ضمیر فاعل و واو

در فعله علامت است جمع مذکر و ضمیر فاعلی

علامت جمع مؤنث و ضمیر فاعل

ضمیر فاعلی علامت خطاب دیگر و از وی میگوید

در فعلات ضمیر فاعل و علامت خطاب است و او

وعدا است
سجده نبرقانی
تبع الفی و غیره
حرف ایلی نبرقانی
کتابت
چند
نهی
بعد
خون

بسم الله الرحمن الرحیم

حق بود بر سر
دوام یعنی خون و خاک که زمین ملک خود بود

تا که از جویانم

و در این کوه

با خرد از این کوه

سعدی در مدتی

کشف و در جویانم

در دور و در آن بر جان رسد تا که بوی برسد

و حلیب و کلب و غیره بی معنی است از قول مصنف

لیک فلا اینی فای فزک ملک و غیره معنی که در فعل است

بگفتند و سینه صفا را که در دست

میز نسکت است در مدتی خود خوان بگویند

لازم بنیای غیر از این و غیر آن که در غیر آن است

فاصله و مورد است بوی او که در سوس که در کشتی است

بسیار خوب نماید و اگر
در ایران نیز شایسته بود
تا این است که

و سینه
چنانچه در فاسی
و در این باره
ما در حق ما نماند

شایدی بود و هیچ
باین صفت مشبه
ای عادت استقبال
آن در عمارت
مردم کوین
و اوراق کوین
استطاعت استقبال

بسیار
خوب

و فتح ای مغنی حروف الفیاضه السوی ای ماسوی
حاز عرفی خردی سه حرفی بود به ترتیب با حرف قد است یعنی
شش بنویس عقیق بکثیره کی بهر مالک و در جعفر پیر
بادا کسور نیز خوانند اگر عینی و فیش که در جویا اولش
بمزه صلی با تا و آند پس در همه اعراف علم بعلم تقانم
تقانم اعلم وین معانی است یثیب و ثیب
واجیب و جنب دور معانی تقابل به تقابل تقابل
و انظیر و استقبال که بند و در معانی این و یوتی و کار
بارانیز مکرر خوانند فی ختم حروف ای الفصاح معنی
اگر مستح و قور در حال یکیم و آن یکیم بر او اوله
زاهد آیه نیز می آید صدها در متکلم و صد و یکیم

مد

و التمام بعد از این که تمام حروف را در جدول
 تفریحی چند بنام کرده در غیر حروفی که در جدول
 مخصوصه مذکور حکم که از اولت معلوم است پس از آن
 که اصلش بی نام بود هر چه می نویسد بنام حروف
 حکم طریقه در الباب اما قوی است علی التام و
 فانی که در این کتاب آمده است که در این کتاب
 این را در هر دو صفت از هر یک که بنام مضارع و مجهول
 که در این کتاب است معلوم کرده که کجانی است و
 این کتاب است پس فتح بر ما قبل از هر حرفی که در این
 مضارع و مجهول است معلوم که در این کتاب
 و این کتاب است هر یکی را یکی که در این کتاب

از این کتاب

ویا از روی غیر متعمد یا از روی قصد بر این عمل
 میسر می آید **تفعل** **تفعل** **تفعل** **تفعل** **تفعل** **تفعل**
تفعل **تفعل** **تفعل** **تفعل** **تفعل** **تفعل**
تفعل **تفعل** **تفعل** **تفعل** **تفعل** **تفعل**
 میسر می آید و **تفعل** **تفعل** **تفعل** **تفعل** **تفعل** **تفعل**
 میسر می آید **تفعل** **تفعل** **تفعل** **تفعل** **تفعل** **تفعل**
تفعل **تفعل** **تفعل** **تفعل** **تفعل** **تفعل**

تعدس نفوس ^{شاهن} از زور نامی و عادی ^{بفعل}
مخالف است ^{بفعل} بود مذکر غایب و تعویذ ^{بفعل} تسمیه ^{بفعل}
جمع نوره ^{بفعل} ایفکام ^{بفعل} از جمع و غایب و ^{بفعل} مخلوق ^{بفعل} جمع مذکر
مخاطب و ^{بفعل} تعقلین ^{بفعل} بود مؤنث مخاطب و ^{بفعل} انحنای ^{بفعل} جمع
او سی ^{بفعل} بد آنکه از جدا این ^{بفعل} حرف ^{بفعل} بنه ^{بفعل} بیک ^{بفعل} میونست ^{بفعل}
نوع ^{بفعل} صیغه ^{بفعل} چهار ^{بفعل} در ^{بفعل} مانع ^{بفعل} جدا ^{بفعل} یک ^{بفعل} میوان ^{بفعل} معلوم ^{بفعل} میگرد ^{بفعل} و ^{بفعل} در ^{بفعل} کلام
نفس ^{بفعل} شکم ^{بفعل} است ^{بفعل} از ^{بفعل} همین ^{بفعل} حرف ^{بفعل} بود ^{بفعل} و ^{بفعل} واحد ^{بفعل} است
ای ^{بفعل} بر ^{بفعل} هیئت ^{بفعل} واحد ^{بفعل} حکایت ^{بفعل} نفس ^{بفعل} شکم ^{بفعل} نمی ^{بفعل} افتد ^{بفعل} بجهت
موا ^{بفعل} امت ^{بفعل} آنکه ^{بفعل} نمی ^{بفعل} است ^{بفعل} و ^{بفعل} چون ^{بفعل} بود ^{بفعل} بر ^{بفعل} هر ^{بفعل} واحد ^{بفعل} حکم
یعنی ^{بفعل} حکایت ^{بفعل} نفس ^{بفعل} شکم ^{بفعل} مع ^{بفعل} غیر ^{بفعل} که ^{بفعل} نفس ^{بفعل} بجهت ^{بفعل} موا ^{بفعل} امت
نمی ^{بفعل} که ^{بفعل} غیر ^{بفعل} است ^{بفعل} نتوان ^{بفعل} شد ^{بفعل} می ^{بفعل} تمام ^{بفعل} ای ^{بفعل} چند ^{بفعل} کرد ^{بفعل} و ^{بفعل} حرف

باز ^{بفعل} ای ^{بفعل}

بجز اینها علوم بید و سبزه صفی و کبیر ریاضی
تشریح الیم ای ای ای ای ای ای و
این عالم بسم تا علم خود فعلی فعلی فعلی فعلی
فعلی فعلی فعلی فعلی فعلی فعلی فعلی فعلی
فعلی فعلی فعلی فعلی فعلی فعلی فعلی فعلی
معنوج العین خود مستعمل است و هم موروث آن بجهت
خبر که خود مستعمل است بجهت موروث آن بجهت موروث
و اگر مجهول خونی عینی را کرده و فارا هم فعلی
بست فعلی بیان تشبیه و جمع مذکر و مؤنث فعلی
و بیان و واحد مذکر تکلم و واحد مؤنث متکلم فعلی
این تشبیه و جمع مذکر و مؤنث متکلم و فارا باشد

منزلت علم با کبریا و عبادت از حلال و حرام
مانند خورشید است که در تمام عالم

نور و احرار و کسب و کار از علم با کبریا

تا به اندازه تفهیم و فهم و خطاب و تشکر و توبه

و غیره از علم با کبریا و عبادت از حلال و حرام

مانند خورشید است که در تمام عالم

نور و احرار و کسب و کار از علم با کبریا

تا به اندازه تفهیم و فهم و خطاب و تشکر و توبه

و غیره از علم با کبریا و عبادت از حلال و حرام

مانند خورشید است که در تمام عالم

نور و احرار و کسب و کار از علم با کبریا

عبدالمجید

و پنج و بیست و یک این چهار را ای چهار صغیر را بر باد کنایه
 در کلام است از آن ای سه نزدیک چهار را میسوزد است
 ای مذکور عاریب از احد تشبیه جمع فاعلی بحدوث یقول
 و جمع منتهی که فیه صیغه پاره است گویند علی زیر که یاد
 و اوست غم است و فایب از وسط مکالم و غیاط است
 وسط توسط دار و کشته و تالی فوق از بی باقی است
 بصرفه باقی که پنج یافته اند را هم که تعقل تفهون افوا
 انضام توفعانی بحیث موافق ما نیز نحو فوات
 و فعلت و کن الف و تثنیه ای در صیغه تثنیه
 قول مضارع خواه معروف بعد از چون قول از عیب
 و غیره و یا از راه افروخته که با موقوفه و غیره است

جمع مدکونه های اندک است و جا فرست و اولی و دوم
جمع مدکونه های اندک است و جا فرست و اولی و دوم
جمع مدکونه های اندک است و جا فرست و اولی و دوم
جمع مدکونه های اندک است و جا فرست و اولی و دوم
جمع مدکونه های اندک است و جا فرست و اولی و دوم
جمع مدکونه های اندک است و جا فرست و اولی و دوم
جمع مدکونه های اندک است و جا فرست و اولی و دوم
جمع مدکونه های اندک است و جا فرست و اولی و دوم
جمع مدکونه های اندک است و جا فرست و اولی و دوم
جمع مدکونه های اندک است و جا فرست و اولی و دوم

تفسیر

و بند فلانست معرفت پس در معرفت آن چو برید آن
آنکه در بیان عقل است "یا فکروا فی علم فیما بعد" و این حرف
شیر باوت در حدیث است و در حدیث دیگر از باب استحقاق گفت
شیر باوت است چنانچه در حدیث دیگر است لوف برادرش با آن است
و در حدیث دیگر است و در حدیث دیگر است و در حدیث دیگر است
چنانچه در حدیث دیگر است و در حدیث دیگر است و در حدیث دیگر است
آنکه در حدیث دیگر است و در حدیث دیگر است و در حدیث دیگر است
و در حدیث دیگر است و در حدیث دیگر است و در حدیث دیگر است
در حدیث دیگر است و در حدیث دیگر است و در حدیث دیگر است
و در حدیث دیگر است و در حدیث دیگر است و در حدیث دیگر است
و در حدیث دیگر است و در حدیث دیگر است و در حدیث دیگر است

و بیست و چهار کسب متوکل لغت و در اصل در تحریر است
که است به نعل توهمون سکیزه از آخر لغت با کسب عدد
نقل از بعد الف بخلاف فتح و هم از بسیار است
بعد و او یا مودی است بسوی نقل بجهت فتح بنا بر چه شده
جمع انشی را ای صغیر جمع مؤنث را چون ضایق با هم با هم
که از این است اینی از این یا زود نون است به معنوم غیر
نون اعرابی که ضمیر فاعل است نشان است یعنی است
و سکنی بعد از این نون ای نون معتبره ضایق در مانی
نحو تعلق و تعلق از حواصی جمع خاصه و نیز حوام
جمع عامه پس بدانکه این همه مذکور بجهت اصلاح نیست
بی چون فوای که مضارع منفی بنا کنی حق نقل است

از این است

در کبر و آن چهار است که بعد از غیر در نظرند و هم
انرا یعنی ما می گویند که در اسم غیر چهار بود و هر چهار صفت
چون کند اگر حرف صفت باشد و اگر نه می کند و از باقی
نون اعرابی بیندازد و وزن یعنی مستعمل کرد و اندو
مستعمل تا کند و در آخر چهار صفت نصب کند و جائز
نون اعرابی یا بر سر می کند چنانچه بقولش معلوم می شود
و آن از لایحه در نایف و چنین است و صفت در کوش
متوضی شده است گفت در قول این شعر مضافه نوعی فعل
مضافه قول معروف بعد از مجهول و آن ای الی و ماضی
عاید است یعنی ای فعل مضافه ماضی و ماضی غیر در لفظ
نیمه اول در معنی فریبین که ثابت و اضماعی نماید بر نام

خود فعل بی خبر و در پیش می آید و بی خبری از خبر می آید
 میشود کاری لم فعل او بر اینست که او ننهد بجزم
 یعنی قابل جرم سازد و در ای فعلت مندرج را در چهارم
 یکی آن جرم حد می بخش منیع منافع که از او می آید
 علت است با سگوندی حذف حرکت او از جرم فعل
 و لم فعل و لم فعل و لم فعل و با حذف ای حذف
 حرف علت از آن در فعل لغم ای در منافع که از او
 حرف علت بود جرم بیع و جرم بیع و بی تا کسب لغم
 در فعل متعلق می بود در اخبار فقط مستقر و در منافع
 در آن است که فعل منافع فعلی معنی مستقر می آید
 صیغه فعل لغم مقتضی بحال کافی بود تا لغم

از این جمله

و لم تغفلن ولم تغفان و فون اعرابی زبرد

ای لم ولن مینیزد انقصا م فی ال الی شکستن و القضا

لذنی منته حاصل آنکه حذف میشود نحو لم یفعلوا ولم یفعلوا

یفعلوا وین یفعلوا ای آه ایس بینه نون تاکید و در آخر

مشارج و لکن تاکید در اول آن مرید بحیث تاکید

فعلن و آن دو قسم است تخفیف و خفیفه پس اوی سوزند

اگر پس الفب فقط و کرم مفتوح و و او جمع که فاش

مفهوم است و پای مؤنث که تا یلیس مکرر باشد

بیفتد چنانچه نون اعرابی و ما فاشی در تنه و بیفتد

ساکن بود و در جمع مذکر مفوم و در واحد مؤنث ها

مکروه و در چهار باقی مفتوح و لکن نون غیر فاعل انما

نیز

گرند و حکم نایب چو اوی است بزادکم چون حکمت
و نوبت باید عیناً بجزوئی معلوم میگردد و چون تا کید برین
ای دور آید بلکه تا کید از حکمت است اول آمده و منعی
منتهی و بی این حکمت تا کید کما که می تواند شدی چون عیناً
مانند و آن دو نوع است همیشه اول و اولیون تقویم کردید
حکمتی از حکمت که بعد از حکمت باشد و حکمت
شود از آن وقت که در حکمت و حکمت
و حکمت از اول حکمت و حکمت ای نوع تقویم معلوم
اندر ناموسی ای که هر چه در هر معنی حکمت
آن و حکمت فتح که حکمت از اول حکمت و حکمت
تقصیر لا فاعلین تفهیم که هر چه حکمت از اول حکمت

تعمیر غیر که عدت است از عاود و بکار آن در کسر قبل است
این بیس براف و نشور است یعنی بجز و نو که قبل آن
حزبت اصلی باغلی و غیره که قبل کرده کم شود و بی جز
نود چون خون لبوای بی اجای چون بی لبوای
حرف بیوز یعنی غیر و در رسم ملامت کون و
اخرین در حشمت و اوج در غمزن و احوال
و نیز مؤلف و نیز می آید اگر قبل آن فتح بود سلامت
دارند و او را و کت و نه کی بیرون و احوال
در غمزن و احوال و احوال و احوال و احوال
و احوالی و احوالی و احوالی و احوالی
تعمیر شد و در کت و احوال و احوال و احوال

و احوالی

و در مجمع بی غایب بود با علمانی و دانشمندی چه در بیابان
من ایستادند و آن را سونام است فرمودند و گفتند
بعضی از آن گفتند که در وی عذر غایت بود
حاضر قبل آن دی نونی فقیه است مدام تا ولایت کند
بر طایفه محمد و فقیه است و تقاضای آنی علی و غیره اگر
بسیار علیه سواد کند که در آن
این است که علم از دست یابند و نقل و نوید و نقل
چون مشاهده کرد و در آن شهر طبعه کور اجلی نمودند
بگویند تا آن وقت که در آن کس و در آن در سینه است
تخلی بود تا ولایت کرد بر ما یا محمد و فقیه است
کسی یا بچیت نقل یا بعد کسره و نقل نونی در سینه

بر قبایس مذکور نحو تفعیل و فاعل و قبلش ای تفسیر نون
 مشدود در مخرج طبع صیغه باقی که چهار اند و احد مذکور
 و هر سه مشترک نحو یفعلان و تفعلا و لا فعان و تفعان
 بخوبی لادکلام یعنی شبیه بر بی صفت فتوح و عدم تفتیح
 و کسر که رعایت او فرود آمد بعد از جمع این بوقت
 اتصال خود افزون شود و این نوزده

ست بهر فعل در میان هر دو نون ای نون
 تفتیح است که است اجناس سه نون است بیرون فاعل
 نحو یفعلان و تفعلا و لا فعان بالکسر جمع کرم
 و مخففه که آنرا نون حقیقه گویند حکم وی مثل مشدود
 مکرر بعین صدر جایز مصنف را گویند شد خفیه

نویسنده

این حکم چون خنجر بر آید حکم نون تقدیر است در صیغ و وجه
 صیغ تمام این و در حقیقت بعد از این در محلی که نون
 که نون تقدیر در این حرف در آن نون خفیه و در نیا بدخواه
 و صیغ فاعل یا غیره و نون عهد هم است که مشترک که
 یفعلان و تفعلان و یفعلان و تفعلان و در
 و در صیغ جمع موش بجهت تمام استماع و ساکن است
 حده که تقدیر است بکلیف نون تقدیر بعد از آن که مستلزم
 است و ساکنین که تلفظ او را مستلزم است و در مقعر
 و در میان که حکم بعد از آن گفته اند بجهت آن تلفظ
 او مستلزم است یا مستلزم است و نون تقدیر است
 و بعد از حکم کرده اند که صیغ است جمع و در آن است که

در وقت مطلقاً کوزه و جوی و حدایت و در سنگ
 حدیسی که کوزه‌اشی به حداد و جوی منیم علی طرف
 حداد و جویان دور حداد که پیشین روی این بود و کوزه را
 کوزه نقیم و انصالی و مشور الشیخ به نور و نون بقصد
 نورانی که هر بنای و از این است که دور کوزه است و کوزه
 کوزه و حاصل مشور و در این کوزه مشور و این است که
 کوزه کوزه نماید و در حداد هم و ای را به حداد
 انصالی و ای و فتح این کوزه و در حداد و انصالی
 در کوزه رست به مشور است نه مشور و خلقا به حداد است
 دور علی که کوزه کوزه کوزه کوزه کوزه کوزه کوزه
 کوزه کوزه کوزه کوزه کوزه کوزه کوزه کوزه کوزه

در حداد

و نموده و فرموده میبرد و در بی نیم اما اهل چهار ادغام
 نکنند و اهل تراز باب کسره ۹ عدد در ازان بنویسند
 مگر به فعلی که ضم و فتح بنویسند چنانکه وجوب نموده اند
 از آنکه مخفف شد بضم ذال است و در بهم جمع نه در هفتاد
 علمیم و علمیم کو نیم اگر بجهت اعداد اصل او اما در کو
 علمیم و علمیم در هر دو بیست و اختیار آن در واضح
 خواهی بود و مصفوا هم و لازم اند در جائیکه بگویند
 دوم علم اصیلا بودن در کلمه دیگر تا آنکه متحقق باشد
 نحو قانت اخرج خواه متعذر کوقالت است
 بخلاف قانت از موکه فر و بودی که دوم ضم اصیلا
 نیست و همچنین آن امر و اله اینهم زیرا که حرکت سابقا

اواخر

و چون این تالیه در آن اوست و این حکم که فرمود
کلمه و یکیت و وجود فیتهم در فرق ما بدم تعریف نمود
من و این کلمات فوشت و کشف استخوان و در کتب و در اجابت
مواظقت غم و نولان و اینها را غنی و در کتب ما و کلام الله
بجست رعایت تقسیم نوظا که در این فیتهم و صند و در
برو و نام برود و علم بالهدای و برود و نون
که بر این در امر و بی نیز در آینه خیال و توفیق معلوم
و امر بی این نون و ای برود و نون تعهد
نهی و اینها همکار و در الحاق و عدم آن در کلام
این قدم یعنی در برود نیز اینها را نون افران
اخرین و لا یفرین و لا افرین او فرین افرین و لا فرین

و لا تغربن ولا تغربن ولا تغربن
شده است وقت انقراضش بدایه کاشی الله عزوجل
به الحذف تو میکی آن بودا حرفه ای چون او
تا وصل نمودن و در همین علم تکلف و کتب و
سوره سینه الله لم یعلم بالتعاسیه او اعجاز اعجازی
فایم و او و یا ضعیف یا ضعیف یا ضعیف یا ضعیف
حذف شده آن در مثل قولین یا حقین یا حقین
در قولین و در معنی و در قولین و در قولین
ظرف و لا تغرب و لا تغرب و لا تغرب و لا تغرب
نون تا کیه متعلق شده و او و یا حذف یا یا حذف
در کلام محفوظ است پس بدایه امر و امر و امر

بیت

باب حروف متجانسه
 در دور سران حکم این جاری کند همانند توتنی
 و اگر چه حروفی یعنی فعل امر جاز در حروف

در حروفی در بیان می پس سکین اخرا می چینی که اخرا باشد
 حروف حرکت از آن خود در صحیح و حرف علت در وقت
 لام و نون از خواب بلند خائبا با این صیغه درم حذف
 از اول حرف آینه ای علامت مضارع و از مضارع
 حاضر ای مضارع و مخفی ظ معلوم مطلق ای ماه
 تمام ماه تمام ماه شب چهارم دور بی نهایت است

وزن و انواع در علم

میکونانند

و جوان و آنکه

مدخل یا حرف ایتمی همزه و صغیر یا

مندی وزن تمام یعنی چهارمند وزن

بازن و میزنند همچنان همزه و صغیر میزود و میزود

و تقیض میزودن برابر اندازد اگر باشد و در آنجا

ضم برین همزه بخوانند که در مصراع علم علی ای معلوم

العلمی نحو انفر و انوع و انفر و انوع و رسم یعنی اگر

مضموم استخرونه مکتوب بود یا مفتوحه مکتوبه بود

همزه اندام تمام یعنی هر جا که باشد در علم علی ای معلوم

یا

در حقیقت

باینکه تا خوب دردم و دفع - اعتماد و نوازش

مخبر از کتب پیش ازین که در امور و در عمل که است

تقدیر کرده اند خروج کسر است

باینکه تا در علم - با کسر از کتب حرف

در این تعریف حاجب قوی است که چون گفته

است با در کتب حرف کسر خود است و معنی از است

(42)

مفهوم خود پس در وجه آن بنزد عدم است از در حقیقت

و او مفتوح را با قلب که در نزد فیه گویند کرم و اولی

کسره اعتماد است پس لغزورت غم دادند تا عدم

مباذقت علی لانم نیاید و بعضی گویند که ضمیر نه

در نحو الف و کسره آن در نحو اقرب بما لبث علی

تجدیدت خواند
تجدیدت خواند
تجدیدت خواند

التباس ادر تصارح متکلم در حالت و در جنان
در قول شاعر در شرب نیت

داخل و بر تقدیر عدم سبب التباس

لازم آید و انرا بیغ ضمیمت جنانچه مضمون

ضمیماتش ای ضمیمه ادر حاضر معروف صحیح

مشترک و باقی خالص نحو افعال افعلا افعلا افعلی

افعلی کجکات ثلثه در معنی و بهره غیر معلوم و لیکن

بی علم ای بی علامت تانیت و تقنیه و جمع صیغه

و نه تذکره کوا فعل و صیغه واحد از انشی بود یا یای

نده یا افعال مضمون جمله یعنی شکرست بودن و

تجدیدت

مدرک با بی ای اده که اولی است
بدر لغوی معنی اولی و غیره
علاصیب
و اولی و اولی است
یعنی که هر دو اولی است
و هر دو اولی است
و اولی و اولی است

تو نتر و آن ای بار خدایا امر عین و مستعمل معروف
تو نتر و آن ای بار خدایا امر عین و مستعمل معروف

لِتَفْعَلْ امر عا یتفعل
تَفْعَلْ تَفْعَلْ تَفْعَلْ
تَفْعَلْ تَفْعَلْ تَفْعَلْ
تَفْعَلْ تَفْعَلْ تَفْعَلْ

تاکید بطوریکه بعد از شتی نیز آید پس در این بخش ای ای
امر غیر حاضر معروف است در وجه احکام و در جای گذشت

گذشتی در آمد چنانچه گفته بچین ای ای جو فعل امر غیر حاضر
معروف فعل نه نیست خواه معروف حاضر بود یا غیر آن در جمع

امر و نوناً لیکن جای گذشت ای ای لام امر لدی ای
در آمد و عمل آن جو لام امر است صیغهایش ای ای

تفعل

فعل ہی وان بعین یون میوه فعل و فاعل و مفعول و حرفی انوار

ای صاحب جرم بنی فواء کز و حرکت با حرف

تندت یزدنی اعا باح به جفا س کز لا یزدنی و یزدنی

خلاف ظاهر مینی بد اعا سطا بن سابق است و ظاهر لیب

سخت در ذی انوار صیغه مضارع انوار فاعل می جانر محرف

لا تفعل لا تفعل و لا تفعل و لا تفعلی لا تفعل و لا تفعل

لا تفعل لا تفعل و لا تفعل و لا تفعل و لا تفعل

لا یفعل لا یفعل و لا یفعل و لا یفعل و لا یفعل

لا افعل لا افعل و لا افعل و لا افعل و لا افعل

اسم فاعل از نه شی محرف و یون فاعل از نه شی

مفعول بر مفعول و از یون فاعل از نه شی

زیاده بیم مریضند تا هم حرف این و کسرا قبضه آفرود در اسم
 فاعلا و فتح در اسم مفعول و در موندن در اولی است و کسرا
 کشیده و در موندن مفعول است که نید و برای تانیه در موندن
 بر الف تا با که ما قبضه فتح بود و نون که حوره بدلتی کنند
 و برای جمع در کسره و و یا یای مدده و نون که حوره در جمع
 موندن بر الف و نون موندن مفعول است که نید و برای تانیه در موندن
 و نون موندن مفعول است که نید و برای تانیه در موندن
 بخشی که نید و برای تانیه در موندن
 موندن مفعول است که نید و برای تانیه در موندن
 موندن مفعول است که نید و برای تانیه در موندن
 موندن مفعول است که نید و برای تانیه در موندن

کسره
 کشیده

کند شری که بر بی غفلت واقع از غفلت از خود و بود بروان
 مفعول روشن یعنی بی غفلت خود مغلوب و جز آن
 هر دو ای که مفعول و را هم فاعل برودن مفسر به
 یعنی مفسر به آن باب بعد از طالعوش ای یا مایوی
 نماندند محو غول لائل برین صفت برین ای و لکن جای
 حرف ای این یعنی علامت مفسر به و را هم مع مضموم
 خواه مفسر به مضموم العلامه یعنی یا نه احتشام بخیر
 ضاوه چشم و خدم لادن فاعل از هم مضموم بجای
 حرف ای این یعنی و بلکه ماقبل از او هم فاعل
 کسر مفعول بجهت مخالفت خود و نه بجهت موافق
 و حرف نهم ماکمل از او مایه از بیرون شد است و را هم

مفسر
 مفسر

مفعول آمده فتو

ای مفعول ماضی از جهت ضعف فتو

و کسره مفعول نحو یسب و مدرج و تکریم بفتح با قبل

تکریم علی ظرف انتقام با هم کیا بی است فخر و کوهید با

صرف انتقام بیج کار کوهید است حاصل آنکه فرق میان

اسم و اسم مفعول رسان است و تالی متو کتبی تایت

متو کتبی ساکن از جهت آنکه ماضی آن یعنی بهر یک

ای بهر یک اسم فاعل و اسم مفعول را بهر یک ماضی کن طوق

مضارع یعنی ماضی که فاعل برده مضارع و خبر آن

و این یعنی الف و فوزه مکتوبه در حال سب و حی

و نیکه قبلش مفتوح بود و اول آن در حالت جوی و لظیفی

و سوره برای بیت است ای ما و بهر یک ماضی خواه اسم

فانما في العلم من غير العلم كذا وكذا
منه لا يخرج من العلم

فانما في العلم من غير العلم كذا وكذا

و قوروی ادا سلام یعنی جمع است
ای جمع سالم انشی و همزه و ر بیجا هم بر بیست نحو
جانبی ازها بوق اوله صرو یلی و بیت الصاری
اوله صرو یلی در این صاریات اوله صرو یلی
و مرآت بالصاریات و المفرویات نیز در ذلک جمع ای
نچو دلالت کند بر یا ذمه پر و اوله یک یعنی بر دویم
بیشتر یکی جمع سالم کم و اویش تغییر پذیر و بر بی ذکره و بلا
بد و بر بی موندت در مالف و تا موقوف است
عقوت رانه در جمهور و اما نزوح رانه نیز نشک میاید
ثلث تو کسرت و ان گذشت یعنی در بیت سالمی
مذکر بشرط جمع سالم مذکور در اسم آن است که عمل بر مذکر

فاعل کبر و محو ذرات و محو ذرات

ملک و طایفه که جمعش بر او بودن پدید خلد فاعل کبر و محو ذرات

است از این جهت که مذکر فاعل باشد و فعل و مفعول

احمر و حمراء و غیره فاعل صیغی نحو سکرین سگری و غیره

مشترک و چون کبر و محو ذرات متعلق به آنهاست نه خود

ضامه بودن و محو ذرات و جز آن اما استون در دستند و طایفه

و قتلون در قتلت و شبنون و ربنه و ابلون در اهل و غیره

و در ارض و جانندگان بخلاف قیاس

مغز و این کسره افتد به بیفتد نحو فاعلون و قیاس

و اگر این مقصور بود مخدوف شود و ما قبلش مفتوح

مانند کلمات مطنون و مصطفین و اگر حمزه ثانیه باشد

بنام خداوند که در عالم شکر و نون
روسیب است و در هر بیفتی بجز نون و کن
را خالق کرده است و نون نکر و با و نون کلمه است
و در است کند بر او در یک می خورد بر هر جلدان و خلی
و خندان در نین و نین و نین و نین و نین
طاعتان و نین و نین و نین و نین و نین
در نین و نین و نین و نین و نین و نین
خود عباد و نین و نین و نین و نین
ما کرد و نین و نین و نین و نین و نین
ز منی و نین و نین و نین و نین و نین
کون و نین و نین و نین و نین و نین

و این شود بجا اگر الف تا بیست

حزای و الله جز آن خوش ازین و یک و آن و یک و دور

جمع سالم مؤنث در کسم آن است که ^ع و نشت با تری

ظاهر العلامه کوه هرات و بیابان ظلمات و طاقان

و جز آن در صغیر می نذر آن است که جمع مذکر است

و وزن بود کوه هرات و هرات و هرات و هرات و هرات

که مجرور است تا نبود کوه هرات که در آن صاف است

بجای صاف علی بن اطمینی و طاقان

و نیز ای بی ای اطمینی مذکر که صغیر و عاقل بود

صافحات و سجدات و جز آن یا دور جمع مکرر

نیامده کوه هرات و سجدات و بی ای جمع کوه

جمع کوه هرات

جمع مذکر بنیاده و غیر مذکر که غیر ماضی است غیر ماضی
و حیوانات و جمادات و فریسات و جمادات و حیوانات و
هرای ایسمی مخدوف اللام و متلبه بنام نیز آید بر و مخدوف
نحو سورات و عسوات و برسنه و علامه یا بعز او نحو نبات
و نباتات در تنه و نهیم و خزان و نای تانیت در و بیوز
حکم الف و بهره فرشتی بدانی فافهم جمع تکمیر که و انشوس
تغیر پذیر و چهارم مصنف گفته جمع تکمیر است و یکدیگر آن نیز
و در قسمت قبیل کرده است که بر سه ناده و فاشی است
این عمل افعال فاعله و فاعله و کسر که ولایت کنه بسیار و
و این و زنی پنج است فعال مفعول و کین و فاعله فعل
و در هر دو این نیز فاعله مشترک است میان هر دو که

قال تتر العرف و تفصيل العرفي في اللطيف و
 في كسر كل المصنف رحمة الم عليه و في يد كبر اعلاه
 و فتح و عين جمع يد و عيان و در و درم و پوست
 بزغال که از روی قوت سازد بخت شیر نوب بعضی
 جمله نوب بفتح الف و سکون عین و رسیدن وقت پرستی
 و کار سخت و نصیبت و کلام با فتح جیم عام ضد حامی
 اوزع بفتح همزه و سکون فاء هم عین جمع ذراع و کمر
 در سن و است و اربع و عشاق بفتح همزه و سکون الفاء
 فتح جمع صمغ و هم الف و سکون عین و شمشیر کردن
 و سرور و ان قدیم و انیز کونید علمه بالکسر سکون عین جمع
 غلام و علمانی نیز آید و او عطف بفتح الین و سکون فاء

عین

و کسب عین جمع جمع کوهانند از حرف و صفت
بیزاید هر یک انفا و کوهانند عین جمع از صفت و کوهانند
از این نیز که در لغتین جمع چهارده و هر یک از اینها
فکرید جمع شده است و این نیز از جمله لغتین
جمع جان و حیوان و هر یک از اینها از جمله لغتین
جمع لغتین سبزه و سلاطین جمع لغتین
تکثیر لغت یافته و کرم با کسب جمع کرم و کرم
نموده ایم ان فعل جمع افضل هم مساعد جمع مسجد
جمع جمع صباغ و نور جمع و کسب جمع
جمع صحیفه بعد عمل جمع یا همزه کسب هم ظرف جمع
الحق و او شده و ما حذف هم صفت است جمع قلم

نزد بعثت اصله قضیه بعد ابدال یا با لغت قضیه شد
 نزد بعضی قضیه بعد ابدال یا با لغت قاف را هم خوانند
 تا اینجا که بعضی از آن نیز بعثت قضیه و قضا و قضا
 بنویسند و همچنین در بعضی نسخ که در آن قضا بود کمره را
 هم طاعت است و در بعضی دعا و دعا و دعا و دعا و دعا
 و بعضی اصل و بعضی آن فعان و فعل و فعلت ابدال شد
 فعلت و فعلت و سر نیز و شعر و شعر و شعر و شعر
 اینها فیهوش فشاوی قیام یعنی بی گنا و بی گنا
 و بعضی از آن کجایی با لغت هیچ سخن و دعا و دعا
 همچنین در بعضی از این غیر از آن مذکوره گانند و آن
 شکست یافته است و کلام یعنی شکست و شکست

کلام

اهم است که زیادت حرف بود یا بقدران عوی یا بافتلاب
حرکات و لغات صغیری یا حکم بود که موزون شود
اند برین موزون اما کجایان گفته اند که فلک را جمع باشد
آن مثل ضمیر کشید شود و در موزون باشد مثل غمّه فعل و کج
تفصیل درین مقام است لایق این مختصر نبود و در استنباط
الله علیه و آله است با غیرین بود که صفت مشهوره است
تصرف و داخل اسم فاعل میگویند و در حکم مشایخ است آن
بوی حیای که مصنف گفته و داخل اسم فاعل است صفت
مشبه ای نوصی که دلالت کند بر کسی که بر تونی و یا م
بود بجهت نبوت نه تقدیر ازین جهت مشتمل فعلی
لازم طبیعی یا بخلاف اسم فاعل حیای که در اصل ضمیر

دی اهل علم تصدیق و صیغ آن کثیر و مخالف بعضی است

فاعل آنند بحسب سماع چون حسن لغتین یک است

بالفتح فکون سحفت و کریم بزرگ و امریج و عیاق

بالغم فکون بر بند و کریم بالغم بزرگ و جید استوا

اصد نمود و تعالون مرئی و او شام و باجر باید نمود

حطشان بالفتح فکون مرو شند و عطش از آن

تشد و طلب بالغم فکون سخت و هویت

بالکسر فکون خانی و طیب بالفتح فغم عتاب غیرت همش

بالفتح فکسر تبت و دیگر کس فغم فاکر عینی و هم آن یکی

چون لغت روشن یعنی تمام بالفتح ابر حاصل زیرا این است

مذکور است و فکون آن به تفصیل چنانچه در شافیه است

این کلمه بر آن فعل مکرر یعنی صفت کسبه و انباشت کردن
فعل ماضی است که از قریح می آید و قریح هم از قریح می آید که از قریح
است و انضم نیز از قریح است و قریح و قریح و قریح و قریح
و کس
از آن زمان و عبور و عبور و عبور و عبور و عبور و عبور و
از فعل و از فعل معلوم است این غالباً بر فعل ماضی است که از قریح
فعل شریف و قریح
صله و جهان و شجاع و قریح و قریح و قریح و قریح و قریح و قریح
و قریح که از قریح می آید بر فعل ماضی و فعل و فعل و فعل و فعل
و قریح
که قریح جمع است و قریح و قریح و قریح و قریح و قریح و قریح

و عطف آن در بیان او الهیه اعلم بالصواب پس بدینکه
 اسم ظرف از ثلاثی مجرور بر شش و مفتوح از اول جمع حاصل
 چنانچه مضاف گفته از ثلاثی مجرور مفصل مفتوح و مفتوح کجور
 دو صیغه آمده اند بر این اسم ظرف ای لفظ که دلالت کند
 بر زمان مشتق نیند و مکان آن یعنی اول از مضارع معلوم یعنی
 و مفتوح آن و از ماقص مطلق کون مشرب و صغیر و بری و موفی
 و ثانی از مکسور یعنی فقط و از زمان مطلق کون مشرب و موفی
 و برین وجه کلمه از دوی بر ثانی نیز مستعمل گشته که ظرف
 قیاس کون نیست و مسجد و مشرق و مغرب و غیره و غیره
 و مجرور و منک و مرفی و مفلأ و سکنه و مطلع اما
 معنی مکرر نیست فری و نیست بفتح الهم و چنانچه مینویسند

در بیان
 مکرر

لظنم: میر و قد بلخی بیعضیا تا اول الثانیست مع ما علی الکبش
و انشی بینه و ثمره و کما السیارة بالکسر یس
معنی میر و کما السیارة بیعضیا کما السیارة مع ما علی الکبش
والذات فافهم قریبی مکانی که در آن ششی بیشمار بود
مرغها و پرده: مفتی گفتند کما السیارة و کما السیارة
یعنی و حیاة و مطیحة و مشاة و کسب و زرع
و مصدر هم بران ای زرنده می رود با معانی بیفتد
باز کسبان و دره و ام با کسب موافقت یعنی مصدر
زرنده می رود و کسب طرف آید یعنی زرنده می رود
اگر قنای بود و کسب حرف عطف بود و کسب و کسب
میر و اول قنای کما السیارة و کسب و کسب و کسب

و متون بانجم فاعلان و ثلاثه لفظ و قان اعراد

انها جمعاں کلمه و موصوفه بر تولى نيز اذ

و مملو و کسره و ياء ز غير ان بر سره بر مفعول ان ثابت بود

چنانچه تولى مفعول ميگردد و طرف را و همچنان مستدير

را و طرف را موصوفه بر تولى ثابت و زن جدا هم

مفعول اخذ است بسبب فتح ما قبل اخروي و رسم طرفه اول

فند است و همچنان و جمع طرف که از تلاقی موصوفه و موصوفه

مستدير بر وزن آيد بر وزن منفا على بوزن حرفي و نحو

و متقابل و فرم و جزئي اي غير سبب و بام يمينه چه مانده

و رسم اهرای نوبی که در است کند بر سطر احد از ثما علی

فعل را از تلاقی موصوفه و موصوفه بر وزن آيد یعنی مفعول

و متقابل

و مفعول مفعول کسیریم چه مرتبه در پنجم انقباس اسم
بدرقه مرتبه کلام فعلی باب استخوان در غیره مفعول
و بعد علی علی اخیسم و لا شک فی تقدیم انظر و المفعول
علی آتیه فله بر ما یوم آمده کجاست و مفعول و
در سوره اقصی و یومئذ یضم الهمیم و الحین
و مکمل و غیره از کت فنی اسما الله و غیره و عاز
خیر آن هر چند که کتب این فنی موقوف کردیم به و اینها هم
که کسی نداند او را از غیر آن متعری گشته و بوجود آورده
شاید که باعث بر آن فقدان او باشد و البتہ علم جمع آن
این رسم اسم که باشد مفاعل در مفعول و مفعله چنانچه
در رسم طرف نحو ما ضب و مکاسب یا مفاعله در مفعول

حیاتی و فعلی و مفعول می تواند اشتقاقی باشد و در بعضی
 تشبیه بالکسر کرده بگذرانند منتهی اسم تفضیلی است
 بریناوی استخفیه بر استخفیه و استخفیه از تلامذی می رود
 طبرانی و غیره و طبری بود بر وزن است فعل
 استخفی از استخفیه در آثار جمع اند که گفته اند
 در خبر و شرد و فعل از خبر و استخفیه صورت است
 برای تخفیف و کسر استعمال در هر دو است و هر دو اسم
 تفضیل یعنی افضل و فاضل و جمع یعنی در جمع بودن
 از لغات و در فعل کرده اند و تمام یعنی هر دو نام اند
 قسمت نمودن این نام علی را در فعل کرده است که استخفیه
 و افضل و فضل با هم فصح را فعلی خود فاضل و فضل چون

خوانند که از غیرین شناختند و فعل کرده است بگذرد معانی

آنچه بود بکبریه و بعد از آن مصدر را این فعل

و است و از آن مصدر خوانند ظاهر کثیر خوانند

و استغیر از آن و افزایان و محاوران و قیاس آن است

که تفصیل فاعل آید و گاه است که به تفصیل مفعول آید

و است که از آن مصدر و استغیر آن

اعلم پس بدانکه ابیہ مصدر تملذی مجرور کثیر از آن است

سببی و پنج حیاتی چونش معلوم میگردد در تملذی مجرور

مصدر را این فعلی که ماخذ فعل بود و در آخر فارسی آن

در ایاتین آید و چونکه در مشتقند اختلاف است نزد

بهرمان مصدر است و نزد کوفیان فعل و حق این است

که مصدر است هر چه آن اولادت میکنند و بعد از آن
در غیر آن بر روی ما نشانی در کتبی است و هر چه
آن ضمیم خرید و خورد اصل است که مخدوف میسرید
سعی و رای بدانند بر یک و پنج آوردن فعلی با نفع و کون
فعلی که از آن در و فعلی با نکر و کون مخوف و از جمله
فعلی با نفع و کون مخوف است
فعلی با نفع و کون مخوف است

نیمه

که شنید و از پیش در نظر فاعل از پیشین خود بدو بسته
نچسبید تا از علم و نسبت با علم فاعل کو کوفه
فعلی شدن از نظر و فعلی با علم فاعل کو کوفه
در رسیدن از ضرب شعری یعنی کوفه طلب کوفه از نظر
و فاعله یعنی هم سکون نهاد فاعل کوفه کوفه کوفه کوفه
از علم و کوفه با فاعله یعنی سکون فاعله کوفه کوفه کوفه
سعی کوفه از کوفه از فاعله یعنی سکون فاعله کوفه
موضع کوفه از ضرب و فعلی یعنی سکون فاعله کوفه
کوفه کوفه کوفه از نظر و فعلی با فاعله کوفه کوفه
کوفه کوفه کوفه از نظر و فعلی با فاعله کوفه کوفه
کوفه کوفه کوفه تا کوفه از ضرب هم فاعله کوفه کوفه

ز یاد ز یاد شدن از علم فعال با کسر فتنه نمودار است
در نشانی از ضرب هم فدا شد با هم فدا شد
کردن از ضرب هم فتنه نمودار است و خشنود با ضرب
هم فعال است یعنی که گوید که تا خوشی داشتی از علم و فن
با کس فتنه نمودار بودی شهن از ضرب و فتنه
بففته و کس از خود فتنه نمودار بود خفتن از ضرب
و فتنه با هم فتنه نمودار است یا از ده دامن از ضرب
به فعال یعنی که خود را هم فتنه نمودار از ضرب فتنه نمودار
فکر نمودار فتنه نمودار از ضرب فتنه نمودار فتنه نمودار
یاد کردن از ضرب و فعل با هم فتنه نمودار فتنه نمودار
را و نمودار از ضرب و هم فتنه نمودار فتنه نمودار فتنه نمودار

مصدق

قطیعه بریدن از فتح هم فعلی بفتخین نخ و خون در آهن
 از ناز و خنده بفتختن تو عذبه بپایه است از از نهر و صواب
 نزدان نیر ما و جیبی از نهر و صواب بیخ فک بخور
 دردی کردن از ضرب آن کوکت عین و لام اگر چه
 برای بست کون خوانند و چون زنی که نوحی از بند
 مردم نوب بشو که از خود مفتوح السبب که از دم دست
 غالباً بر فحول اند خور کم و رکوعا اگر بر فحول با نوح
 فکون کوکوب فرا و چون و روی یعنی صیغه با با ندر آن
 یاوه شود یا فحاله آید انگه کوکتب کتابه و غیره با
 با صغیره کو بطل لظا لسته حمله تسعیر علی التفتین
 و اگر معنی اضطرار باشد بر فعلان آید نحو حق تعالی

و اگر معنی صوت باشد بر فعل باضم کما خرج و در افعال با یاء
 و چون مصدر است کما جمع شود و این نیز از بر مصدر معتدلی است
 و این سه کلمه یعنی بر فعل بفتح افعال و سکون افعال و این سه کلمه
 بر مصدر لانهم آن یعنی فعلون بفتح آن مانند بدی و قری
 مخفی می آید بقاضی او و مانند طلب بر فعل باضم
 در آنجا جلب و غلب و در آنجا کسور اللام و غلبه و غلبه
 بر فعل آمد بفتح آن کما جمع شد و معنی از اوزن و خوب
 و جمعی بر فعله الظم افعال و سکون افعال کما جمع شود و اوم
 و در ضم و کرم و حجت و بد و بخت و از فعل مضارع افعال
 غالباً بر فاعله یا نفع افعال کما جمع کرد و بر فعل بفتح آن
 و فعل کما افعال و فتح افعال نیز آید کما جمع و عظم و عظمی و این

و این

اوران در پیش خوب کثیر نوع آنرا و آنچه که بر خرد است
آن یا خوشه شود یا در آن نوع است و البته اعلام با الصواب
اما از برای بیان معنی هر یک که آمده است بر وزن فعل
بفتح الهمزة و سکون الفاء و کسرة الجیم و نون و کاف است که بگویند
انواع نیز آید که شباهت تلخیص در وجهی با آنکه گفته شد در
آنکه بگویند در میان و شباهت در آن که از آنجا که
در غیبت در غیبتی و بقیایه نیز آید قولی فعلیه و
مره نیست و فعلیه با آنکه نوعی از آنجا که معنی غلبه
عبره که معنی زنی تا بود از او مستعد بر هر دو جمله
با فتح برین مرقه آید که کثرت و فعلیه و بر فعلیه با آنکه
برای نوع بود همچو ضربت و فعلیه و اما از غیر آن بود مصدر

مستوفی خودمانند نشدند و کورته بازو یاودی خود را
و امر انجمنه اما انجمنه و قیاسه و تعیینه و لغای خلاف قیاس
جهت مع بود انجمن و لغای انجمنه میان مطلقا و عدوان
و ضعف است و غیره از قراینی چنانچه در مرتبه گذشته و اخذ
و در نوع نشدند و اولاد غیر بر این قیاس انجمنه
در صورتی و معنی تمام جای غیره زود اما انجمنه معصوم
از ربابی و ثلاثی مرید غیره و در قیاسی اندر و معروف
چنانچه بتولش معلوم میگردد از ربابی خود معصوم است
و در حقیقته بفتح انجمنه و لغای معصومین و عدوان
و در حقیقته که هر معصومش ای در این نوع مختصا
بمعنی و لکن در معنی و در معنی هر دو خود زایل و در

انجمنه

غیر از آنکه فقط خود و جواب و حال مند و مصدر
 بعد از کربن از بزرگ فعلی و فعلی و نیز آید خود
 و در هر دو و متوجهی بزرگ مصدر و حقیقت وی است
 از آنکه ذکر از است و ای و معنیست و تو به فعلی باشد
 از تعریف و در افعال و فعل صاف است ای ما خود است
 منافی است و فعلی با آنکه در افعال عمل است و معنیست
 یعنی از فعلی غالباً مصدر بر تعریف آید خود و ای و
 متعدی و فاعل و مفعول به معانی و افعال بین آید خود
 بگویند که آب و کذب و سام و بیبایدان اما این محقق است
 به فعلی خاسته و تو به و خود و غیر آن حکم و
 که تعریف نیز آید و از افعال غالباً بر افعال آید خود

اگر کما و نه ترا حروف علی محذوف شود و عوض آن تاء در آخر
 در آید اگر فعلش فعلی زید محذوف تمام واقعه و روایت ترک
 تا بوقت اصناف کما فی اقوال کما و تمام التذکره و در
 فاعل غالباً بر معانی متعدده و فعال آید نحو فاعل و متواتر
 و فعال و فاعل نیز آید قسماً اما اثر را با نیت سید
 فاعل را با کما مراد بجهت تخفیف است و از غیر این سید
 اوران ماضی آن باب آید اما زوی تا ماضی فعلی
 از مضموم بود و در زوی همزه سیم مکسوره و فاعل از مضموم
 از باب غیر الف و ای که چنانچه قولی معلوم میگردند و در باب
 در بی غیر این هم مذکور شده بر وزن فعل ماضی آن باب
 و بی در زوی الف و می بود قبل از ضم لعملم بلکه

سازگار کو تعقل تقیید و تحسین و قلباً و توجراً و تدبراً
و حران اما در نفس ناطقین نیز باید که در دین و در روی الهی
نی ایتمه و عمل بحرفه و سبب کسریه و بیکانی افزون
بخون در فعلی آخر جمع و شام یعنی در ایام خوار اجتناب
و آخر نم و در جانها و خون اما حکم اوج استغنی و احوال
پس استقام استقامت و سیمای این حالتی مجموعی نماید که مولوی
محمد البرور خاتم نظم خود آورده است که شرحی از این سبب
ناقص است که ترک تا در احوال و استغنی فی قید استقامت
نیست و گفته اما فراد معین خود و باز گویند که مولوی
همین مصداق بر ترک بی حاجت اضافی است و در استغنی
شده و در خاطر این بیچاره سبب که نیز حکم در و

اما صورت چهارم است ما واجب العلم اعلم با حق پس بدینکه
همه کما و افعال کوزه است هیچ فعلی که از حرف الیا
و ی حرف علت و نمره و تضعیف خورد و همگونی لفظی که از
اصولش نمره بود و معنی فعلی که از اصولش حرف علت
بود و مضارع فقط که از اصولش دو حرف یک نفس
باشند و آنچه قولش مؤنث میگردید حرف اصلی کلمه ای بجز
در جمع معرفات کلمه نایبه نشود لفظ او تقدیر دور
سوار نه برابر فا و عین و دم افتد که از حرف علت
خالی است و هم تضعیف ای دو حرف یک نفس هم جایزه
نیمه کون هیچ اثر انبام خود حرف و عبر واجب
و شعر و رجل و صغیر و سوسل و رلا و ای حرف ایجاب

و علت

از جهت نام آن معقل سنده افعال و بیای و قوال و
بیج و در بود از حرف ایام کلمه بنده همواره آمدن
نام از نام باید جمع کنیم خواهی که سال و قزو و در آن حرف
اصیغ مصغف آمده است از آن حرف نامش نمودند
مخفی ماند که با خرد هموار معتبر و اگر چه خلاف
جمهور است اما برای از نوبت است نسبت را به این بحث
از آنرا بر بحث معقل مقدم داشته باید دانست که بر بیان
برای تقدیم بر یک بر دیگر توجه نموده اند که تقدم
صحیح بر غیر و غیر آن برای آنست که ترفیع او مدیر
است و انقدر مقدم علی الوجودی و تقدیم همواره
از آنکه او منزه و جسمی ثالثه دارد بصحیح بخلاف مثل

و تقدیم آن بر مفاغف برانی صفت اوست زیرا که مثل
 بیست حرف نیزند علامه مفاغف که کمتر از دو حرف
 نمی آید و الحقیق مقدم علی الثقل و بعد اعلم بالجای یافته
 کلمه بر پنج اجناس اربع الأسماء و اما هموز بر سه نوع است
 فاکر همزه فالبوده و همزه زائده و همزه و همزه
 و حرف و عین و عیسی از سه و همزه و همزه و همزه و همزه
 بود از فتح و همزه و همزه و همزه و همزه و همزه و همزه
 معرکه یک حرف بود و نون که بدو حرف بود و همزه و همزه
 متاخر که حرف علامه فالبوده و او ای از همزه و فتح و همزه
 که هم حسب دبابی نیز آید همین اما از و اجوف که عین
 و دو تله سه نیز گویند و او ای از همزه و همزه و همزه و همزه

و همزه
 و همزه

از سیم هر رتبه زن و ناقص گردد بود و در این سیم کوه
و نوی از سمع و لغز و کوه و از غنای و باقی نیز از انعام
از زن و نوا و نغمه و در وجه موقوفه اگر حرف عدلت
فاو عین شکر و این سیم است که کوه و بل و بوم بر عین بلاد
بود از سمع و از زبان مغز و این سیم بود از ضرب
و حسب و وزن و کاپی و مختار و بارف میرند و از این سخن
مطلق بینی مید و بعین نیز و مفا عوف و تقسیم سیم است
که عینی و لاش یک جنسی بود از زن با سمع و لغز و از سیم
در با سیم که فاو و لدم اول و عین و لدم آیش عین
بچین و نزل و تند بذب و این تقسیم سیم است و بوم
بوم و دیگر نموده اند و گفته اند که مفا عوف بر و بوم است

یکی اندک و عده از یک پس باشد خودون و در اندکین
 بودم و بی یک صفتش از یک شمع و صفا عطف رباعی نیز
 مرد و نوع است یکی فاعلی اول پس باشد و دریم اند
 لدم اولی و لدم ثانی و غیره باشند و کز صبیح پس خودون و
 فعل صبیح است یا ما را اولی و نحو اولی با اعتبار ثانی و چند
 قسم است از یک مرتبه است هموز فاعل و حرف و دوی از
 لغزش و بای از ضرب پس هموز عین و مثال دوی از ضرب
 سن و بای از سمع و حس هموز عین و ناقص دوی از
 فتح و دین و ضم و بای از فتح و ضم هموز لدم و مثال
 و بای از فتح و کرم و سمع و هموز لدم و اجتناب و بای
 از لغزش و بای از ضرب و سن و کب هموز فاعل و عین

تذکره
 در لغت

مقرون از بطن و هموزهای و صیغه
و هموزها و در بعضی از آنها در بعضی از آنها
از سبب اینها مانند آنکه فعل آمده و نور و فحق حرکت
بیراسته و اجتناب از او را بود که حرکت و اجتناب
بعضی از اینها را فتنه است و اجتناب از آنرا این است که
حروف و اولین نیز گویند و در علم با هر قوه الصیغه
هموز بدانکه تخفیف همزه بود و همزه اولی و حذف
و بیایی یعنی خواندن بنده و بیانی آن حرفی که در فحق حرکت
همزه است و این را قریب گویند و با عیار بیانی که در فحق
حرف است عاقلان همزه بود و این را بعید گویند و مشهور تخفیف
او این است که ابتدای همزه بخورد اما ناس در اینها

غلبه و مسکن و پختن در آب اصله اللانچه بود بر سره
 سینه از دندان ز لعل و اخ و لاهم بر او داخل کرد
 و لاهم در لاهم لوهام کردید البته است و قبل اصله اللانچه
 بعد لعل حرکت سینه به بی لاهم آنرا حذف کردید و اللانچه
 شد بعد از آن روزی که الله شد و سینه و دونه بود که
 در سینه بود و در سینه بود و در سینه بود و در سینه بود
 ما قبل جواز اگر مغز است و در سینه و جویا جمانچه بقولش
 معلوم میکند و سینه که سینه را در غیر جمانچه تخفیف آنرا
 او غام با عدل مزاج شده باشد بخونام و نادر است
 چه در سینه او غام و اعلا ل تریح و او بر ابدال و بی
 زنی که تخفیف در این ن زیاد است به نسبت ابدال

زنی که تخفیف در این ن زیاد است به نسبت ابدال

بخت جگر است و شکر ای کرمی که داشت و کسک جانم از
سفر قلب ای در ایوب بزرگ همیشه یا صدیق است

وز قلبه و ترکت او در سودی بهره مفرد و واجب بود
ای قلب ضروری بود در اندیشه ای در اجتماع

بهر نفس یعنی که در نفس بهره حق بود با الهی که کند و اگر
صفت بود بد او و اگر کسره بود بدین اولاد و حکم کانی

در این

قول شایسته ای الهی است و الذی یمن و یقول اوزنی
در این اصل الهدى است الذی یمن و یقول اوزنی بوجه آ

یا در کینه حیا بجز در قونش جهت الهی بجز بوس و

در سب و در اس این بر سه اشک بهره مفرد و از نما اشک

بهر نفس نحو ایمان اوضح است پس همه بجز بوس بود

در غیب از او در کس با ف بدل کنند چو در آو
 چنان بیاو - از او معجزه با ف بدل کنند و چو با
 بچینت کرا بیت اجتناب همی ای اما حذف همزه در کل
 در اول کل یا کل اول و در آخر حذف یا حذف اول
 و در اول از امیر میام به علم امر احداث یعنی مخفی قیاس
 موافق استعمال است که در دو قسم است مقبول در
 دو قسم اول در واقع است یکی مذکور در دوم عکس
 یعنی موافق قیاس حذف استعمال و بی نهایت است
 بافتخ و اشتغال مخالف قیاس و استعمال ضعیف است
 باضم بر سیاه با کس و در آن اشکاء یعنی نقل
 و قیاس آن بود که همزه را بجا اوین میکنند و چو با

(بسته)

بیشتر محل و در وقت نماز و او فرمود که خستند و بیدار ...
کردند بخلاف وقت نماز ...
در نماز و غیره در صحبت و در راه میرستند از بندگان استخوان
این مرد و آنست که در استخوانها و در این بیداری کلمه
را توضیح است از زور و زور قال رسول الله صلی الله علیه و سلم
مروا لیکم بالصلاة نور یلینو سبعا و مر لولیم لوزا
بلخو عشرًا و در حالت و غسل یا غسل کما فی قوله
و امر و لید بالصلوة و بعینه موافق قیاس کرده بعد
این و او را حذف کنند بخلاف قیاس و سبب بخت
است و آن فایده و آن از آنست که بفتح بود و پس کسره با
ضمه افتد حکم آن محکم است که تا به جای می آید مضمون گفته

باز هم گفته شد که در هر دو قسم چون امکان است یعنی حکم هر دو مستحق
بود و بعد کسر رفتند مانند حکم بین امکان است بحکم
مشابهت متحرک که فنی بسکون یعنی انرا بدل کنند بافت
حرکت عاقل در بی فکر عاقل کسر بود میاید بدل کنند چون
سیرر حکم غیره همزه مفتوح بعد کسر بیان شده و اگر
ما قبله ضم بود و درین کنند شد اکرم مفتوح معکوم
رز اکرم ز صله او اکرم بی کلام زیرا که حیاسی میباشند
که همزه ثانی را با او بدل کنند و جوباره او اکرم گویند
و لیکن حذف کردند بحکم کرامیت اصحاب بنیاد
یعنی بین قریب جانشین توفیق معلوم دیگر و همزه متحرک
مخفی این چون بین بین اگر همزه مفتوح بود میاید

و در هر دو قسم
چون امکان است
یعنی حکم هر دو
مستحق بود و بعد
کسر رفتند مانند
حکم بین امکان
است بحکم مشابهت
متحرک که فنی
بسکون یعنی انرا
بدل کنند بافت
حرکت عاقل در بی
فکر عاقل کسر بود
میاید بدل کنند
چون سیرر حکم
غیره همزه مفتوح
بعد کسر بیان
شده و اگر ما قبله
ضم بود و درین
کنند شد اکرم
مفتوح معکوم رز
اکرم ز صله او
اکرم بی کلام
زیرا که حیاسی
میباشند که همزه
ثانی را با او بدل
کنند و جوباره او
اکرم گویند و لیکن
حذف کردند بحکم
کرامیت اصحاب
بنیاد یعنی بین
قریب جانشین
توفیق معلوم
دیگر و همزه
متحرک مخفی این
چون بین بین
بین اگر همزه
مفتوح بود میاید

والف جوانند خوانند خوانند خوانند خوانند
بجزه و پاره خاکی و بیابان و کوه و در میان آن
و از کوه آن در کوه و در میان آن بین آن
نبرد و نه مطلق است اندر بعد الف خاکی و در آن
پوسته نین و روسی و کیم و روف اما در هر سه بعد
بجست عدم فرق در ایشان میان فریب و مجوز و در
حرکت همزه و ما قبل آن در ایشان پنج است و
پهلوی بر فریب و بی شکر لانه المستهور و اما در آخر
بجست بر تقدیر بعد لانه آید در همزه مکه و
از این در شرح و قریب همزه معلوم از و در آن
و آن مکرده است بخلاف در آنند مثل مستهرون

تا آنکه در آن زمانه بگفت یک عالم ای مطلق نزدیک
 فقط در این حکم زود است و نزدیک بعضی بعد فقط
 و در او ما نیز مثل و مستهزون توطی که در آن همه
 مکتور بود و ما قبل از آن ضعیف یا با کسی پس اگر کسی را
 میان همه و با خود نماند این بین قریب است و اگر
 بعد از پس از در میان همه و او و مستهزون
 را میان همه و یا نماند و در یک سخن بجای بین
 نزد با هم حوضی در قلم است و اگر همه مکتور
 که بعد از او و با کسی را نماند و حوضی است
 در وقت که انوار از جنس ما قبل وی نماند
 بعد از او عالم کنند و جز با حیا چه بقولش معلوم است

سید ابوالحسن
 علی بن ابی طالب

تجدد و او ویایی ساکن برزاند شن ای مجرب متوکل و ای
روان خواهی نمره متوکل جوین با قبل کرده تیر دستم
و لازم یعنی نمره متوکل نمره و ویایی ساکن کرده
اند برای اوقاف است که از جنس با قبل کرده
برین اوقاف لازم است خواه مرده بود یا یاد تصغیر
نحوه پیش و مفروضه و خطیه در اقیس و مفروضه
و خطیه و بعضی که درینجا انفا کرده اند مرده
آه مرده اند و میگویند که مراد از مرده وقت
ه در توفیق مرده اعم است از مرده وقت
حقیقی و حکم و در اقیس اگر چه حقیقی نیست چه
بجز بشارت مگر مفروضه بخلاف بشارت

یا در روی آن بدهد یا باقی آن را در پیشگاه خود بگذارد
 او که بقیه و ترکش را باقی رانده و در جوش معلوم کرده
 و بعد ساکن یعنی همه متحرک بود ساکن و نشان از بی غیر
 و بود و یا مذکوره در ترکش ای حرکت آن همه قابل
 ردی حرفی که ما قبل آن همه بود چون پس از حد سئل
 بجزیره سئل و سئل و با خود و الحمد و الحمد و الحمد و الحمد
 و حین و یا خود انوار انیم و لا الحمد و الحمد و الحمد و الحمد
 حرکت آن با قبل حذف کردند و
 عدم بجهت اجتماع نیز حذف شده مگر همه
 حذفش جائز است فافهم حذفش ای حذف آن همه را
 زودن یعنی بجهت امان و م حده

در حدیث

و در حرف التان که در اول جمله است و در آخر آن است
مستعمل میگردد و در هر دو طرف آن حرف تیره و در آن و
خود است این تیره در آخر جمله یا همچون شانه و در تمام این
نسبت به نوم حذف است و این اسامی که در اول و در وسط جمله
در اول است که در دوم یا در اول یکی مکتوب بود و اگر نه و او
شود و در آخر جمله مکتوب میگردد و در وسط و در آخر و اول
تساوی که در هر دو یکی برابر است که در دوم بود یا مساوی
دوم است یا در دوم یا در اول یکی مساوی و در آخر در اصل
جای مساوی و در اول یکی مساوی و در آخر در اصل اختلاف است
نزد جمعی که در آن اختلاف را میگویند که در هر دو یکسان است
و الا اجتماع هر دو یکی که متساوی است و در هر دو یکسان است

معلوم گردید و گرنه اینچنین که هیچ رز ایشان معلوم نبود
بجز دوم و نو گردد و خود دوم و ده بدیم که در اصل ده
ادوم و او بدیم بود ای ضمه الی عثمان با فتح نیک ایشان
و ایدر علم بالهوا و قول رسول معتدل بر آنکه تفریح حرف
علت سر و ج بود قلب و حذف و ارکان یعنی قطع
حرکت از حرف بطریق نقل یا استقاط و حروف آن
و او و یا و است یعنی الف و ز که معروف و فعلی حرف
اصی و واقع نشود مگر آنکه بعد از حرفی مخوفان در یاب
و آن و آمن بازید خوف سب و جزان و کاه است که و نو
و یا فابونه نحو و قد و بسر و کاه و این نحو قول و بیج
و کاه لام مخوف و و رنجی و نیز بر یک مقدم شود و دیگری

بسیار

در صوتی فا و عین خود مثل و لام و کوه است که و او
عین و لام نیز خود طبعیت غیبی است که محدود است
از او نیز همان بدین ایزد یا و گاه است که و او فاعل
لام نیز خود وقت است که فاعل و عین بود که عین
و فا و لام خود بدین است که و او در اول بود و او
و جبهی و گاه است که عین و لام واقع شود خود بدین
مکسور و او در قول نخستین است که و او
مضارع مکسور است که اگر حرف جمعی بود بر بلند و از اول
نیز صیغه جمعی است که و او فاعل یعنی مضارع
بفتح عین است و کسری یا تعلق یعنی مضارع بفتح عین
و این نیز صیغه ای از حرف حلقی بی عین و با لام

و در تمام این موارد که در مفاصل مختلفه
 و در تمام این مفاصل که در تمام این مفاصل
 نیز میگویند که از نوعی عدد نشان مفاصل و مکرر این
 و امر آن در مفاصل مختلفه و این را همانند کنی از نوعی
 وضع التعمیم و اصل نشان نیز میگویند و بعد از توضیح خود را
 نیز بر روی این مفاصل و مکرر میگویند که در مفاصل مختلفه
 از جهت مفاصل مختلفه و مکرر حکمت استخوانها را میزند
 اگر چه حتی در مفاصل مختلفه است بر روی مفاصل و در طرفین
 نیز است که مفاصل این مفاصل و در مفاصل بافته شده
 پس که در مفاصل و مفاصل و مفاصل است و در مفاصل و
 و مکرر در مفاصل و مفاصل و مفاصل و مفاصل و مفاصل

خنجر

مصنف آن در اسرار حکیم و کاتبان است و به همین دلیل
و کما حدیث رسول است و کما یقال فی الامم الا انهم
در این مورد معنی اولی است و چون در این مورد
آن سه جهت است یکی از جهت و کمال بود و جهت
و کما حدیث رسول است و کما یقال فی الامم الا انهم
و کما حدیث رسول است و کما یقال فی الامم الا انهم
فان فعل مصدر یعنی اولی که فاعله در مصدر
فعل مکرر لغا و سکون است و چون در این مورد
از مصدر وی نیز آن و او است و چون در این مورد
در این مورد آن و او است و چون در این مورد
مطلق آن است و کما یقال فی الامم الا انهم

نو کسره در جزآن وعده الحکم و علی بعد نقل کسره و نون سومی
 بین و حذف کسره و لغزش تا در آخر آورند عده شد
 همچنین هفت وزنه و بیستم و غیر ذلک و او غام و ان و نا
 و عده یا و جو قرب مخرج نگردد از آنکه برای اصل نیست
 بخلاف کسرت که بمنزله اعلی است اما فتح سنی سخته
 بعد تعبیر است بحسب روایت حلقی و در وجه معتبر
 نشده از آنکه اسم توتیم است نه مصدر حتی که سبب آن
 علم شیخ نزد بعضی و بر تقدیم است و وقیل است و
 مار ای گفته که تا در اول کتاب بر اصل اقوت نمود و چون
 کوفی که این اصل بنو فعل مستقر است نه فعلتة همچون بان
 بدین غیر مدغم و فافتعال بعد کسره یا کرد و بدین

و او غام

و در اینجا چه مسئله است که این مراد زود در اینجا است
که غیر مدغم و فاء او فتوا لیه و در حق عدت است که بر این
توسیع ده فاء بر شوکت هم لطیف است و در وقت بافتن
مواضع آن با جمله نیز نویسد بعد از که در کرم عارض بود یا
گردد اگر او بود یا الف محو الی... به هر چه او در میزان و
معقات در او قادم است و قادم و مؤثران و موقوفات
و محاربه در محراب نبوی علیه در اصل او در حوز
با وجود عدت قلب و از بیاجراء او را تا کند و نزدیک
چونیکه حذف و ابال معارضی شوند حذف و در تبیین
و نه در ابوال و نیز عدت مذکور است تا در ابوال
توضیح وقت مضارع حذف و هم همین است پس در

دری که در وقت فاسقین را در هر حال از هر چه بود و در این
فوق برین و فوقین و شورب و درین برین و معتقدین و مشایخ
که در هر حال برین و طبعی که در هر دو بار و در هر چه
که برین فعل برین انوار و شکران العین نو و در هر چه
که برین برین و در هر چه برین است یا معتقد که برین فعل برین
الحین که در هر چه اگر همیشه با خود آنرا بود و بدین معنی بلکه
ضمن آنرا که در هر چه با این است و در هر چه
مکتوبی و کوشش است غالب است و در هر چه
در هر چه و در هر چه و در هر چه و در هر چه
مدغم است و در هر چه و در هر چه و در هر چه
تا در هر چه و در هر چه و در هر چه



بدان و در این زمین از سوره بود قیامت با او
و فقیه گرفتند بی آن و او را در سوره ای خوانند
چس از قوام کی جنب استند و التعداد و استم التام
که در سوره و نقد و او تعداد و التعداد بود که
فانون قلب و او بسیار سوخت و با جنب در جدول
موجود است و لیکن از زنگه نمره در موصی روال است
لیست اصق و مقبول و بیلی حرکتش ممانعی نکرد و در
تا و آنها در بعضی نواب با نقد و نقد و با تسرب
عصری ای که از آنکه از هر نشود خواستند در این
مگر کسب نوزد نخواستند دیگر کرد و و می کرد
مصلی کلیم آید اولین کرد و نمود ما خیا نیر نوشتن

معلوم میگردد و این چنین و اول اول از در و اول
در آغاز سخن یعنی در اول مکه نمی گوید که در اول اول
اولی جوگانه او اصل احمد و اصل محمد و اصل
اولی اصل و اول جمع او بی اصل و بی درشتی در کلام
اللهم کلام بسیار شده و اگر دروم سالم بود تو از آن
تویری در و در بی اما و خوب بی از الله تحمل است
بر این که جمع است و بعضی گویند که در و در بی بدلی کنند
زیرا که اول دوم از الف و در بی است و گویند که اولی
احمد است لانم آید و الله اعلم بالصواب و بی اولی
و یکسور در اول و مفهوم فقط در وسط و است
که هنوز که در و ضیاعی تقریب معلوم میگردد و اول

و اولی

که حرکتی بی جهت و بی مقصد در نفس و بدن فاعل لازم باشد باقی
آن نیز لغت گردد و بعد از بی موانع برآورد یعنی اگر چه
در جسم موانع خالی نباشد و مانع از این باشد که او
و یا مانع خود کلمه بر سهلان فیجاء است که کوه را
و حیوان و حوری و جمادی تا حرکت افعی و لذت
کنند حرکت معنوی که قشقای بین و زن است اما
موتان محول است بر حیوان که تقیض است و هم بود
کلمه که در آن و او و یا نه که کوه است یعنی کلمه کش
بوی آن کلمه را نسبت تعلیل و مقام یعنی غیر حرکت
خود علیت کجوف یا بعیت یا باسکان خود حور
یا نه که معلول وی در کتب است بموالی اعلیای در کسبی

مینگ

و معنی محمول بر این است که هر چه از خود بر او رسد و هر چه
بر او آید یعنی بخاور و در آن استوار است و غایت و ولادت کند
بر این استوار است معنی آنست که هر چه از خود بر او رسد و هر چه
بر او آید و در این استوار است و غایت و ولادت کند
و معنی آنست که هر چه از خود بر او رسد و هر چه
بر او آید و در این استوار است و غایت و ولادت کند
ست پس احدی و بری او بی ترست اما هیچ
نحو خبی بخت موافقت حکم علموست بر معرود و
فعل ای و قوه آن و او و یا فاعله محو و عدو
یست و قیاس که بعد فتح واقع شود و بعد و کسرت تا با
باب بنی سلتی یا اسم محو و مفسس نکود و اگر از او واقع
فتح ندرم بود چنانچه مشهور است این قول نبود یا چنانچه

و در این باب چه میگویند آن که در این قبیل مدعا و ادعا
 و طبع و تخیل و تخیل است و بعضی میگویند و قبلی باید که
 ای شخص و خود بخورد و در این قبیل است این باب
 و او میگوید که تا نمیخواهد که او را در این باب
 مبرور علیه لزم بگیرد و قبلی است که باید که
 و این سخن نیز است که آن سه در این باب است که
 لیکن باقی است که باید که این است که
 انفعال آن معنی است که نسبت به خود
 چنانچه که میگویند که تخیل است که خود بخورد
 و این سخن نیز است که باید که این است که
 و این سخن نیز است که باید که این است که

و این سخن نیز است که باید که این است که

هو او و با مشورت
راغب گفتند و همچنان باب از باب در باب است و اگر
با هر کس که این نظر را در کتابی که در نزد او است بخواند و بعد
و هر کس که در بعضی کتب که در کتابی که در نزد او است
تا در کتابی که در بعضی کتب که در کتابی که در نزد او است
که بعد از او و وی است از این کتاب که در کتابی که در نزد او است
بودن افتاد و فرورست باین نوع بود و در کتابی که در نزد او است
در کتابی که در نزد او است و در کتابی که در نزد او است
و غیر ذلک بگوئی و او در کتابی که در کتابی که در نزد او است
زند و واقع شده زیرا که در او غیر از آنکه در کتابی که در نزد او است
نحو و حکما و حکما در کتابی که در کتابی که در نزد او است

تایید

بیشتر است

در تم تحریف کردن الف با قاف و ساکنین فاعلی را که
 یا تقدیمی دارند است نموی در آنجا و در قاف بعد حذف
 الف که از او و است و استاقی ساکنی باقی است
 از آنکه الف می ساکن است و قادر به و یا نمی پذیرد
 و غایب و زفا تا و در فعل فرستیدند درم بعد ضمیرهای
 تا نیست در فعل البته ساکن می باشد بخلاف هم سکون
 بود اصی تا و حرکت او را در وسط حاصل شده عاقل
 مستقیم نیست پس استاقی ساکنین حکمین لغت آمده
 و در چنین استاقی ساکنی کافی است بر روی حذف
 الف که در مقابل لام باشد که محلی تو نیست و چون

بسیار

لدم کلمه جعلی تو در این کتاب نویسی منتظره کافی است
سوره های مختلف است یعنی که در مثل قرآن معانی
ضمیر قائل که تو نمی آید از هر چه جایگزین بود سلطان
تتمتع بود و در این نیز چون حذف الف در وقت
در زیاد و آقا فوج یافته اند نظیر است نکته برای
حذف آن بین گروه از روشی نیست که نکته است
لافتار و نیز یکی که گفتی در مورد نماز است
نه منتظر و نه در حدیث و در وی نیست
مستحق و منتظر است یا منتظر و نه در نماز است
مستحق و منتظر است یا منتظر و نه در نماز است
مستحق و منتظر است یا منتظر و نه در نماز است

اولاً بالصواب پس چون در جوی مانی مجرد نیستی
ز حد این مانتقایی را کنی نه کلام عرف مانی
مجره تنگدنی را که سرفشان کریم است که اگر چه وادی
بودن خود صفت یا نایبی است اگر چه مفتوح باشد
مخولعت و از نه آری اگر کسور العین یا نایبی بودی وادی
خیر کسور العین بود هم مقام خود طلت و قلت مقام
صنیه اسم مغنول حاصل اندک فای مانی طلدنی مجرد بود
از حذف عینی بانتقایی را کنی که در باب کسور
بود با در قسری کسور العین و کسور صریحان به اطلاع
نه جعل آن کما قبل و نه با بود التحویلی معولتت من العین
بدون التفتی مترجمه ای باب بعضی مغنی الی

ز فاعلی

از غایت کبریا و بزرگوئی و بزرگوئی و بزرگوئی و بزرگوئی

تعلیم و تدریس و تدریس و تدریس و تدریس و تدریس و تدریس و تدریس

تعلیم و تدریس و تدریس و تدریس و تدریس و تدریس و تدریس و تدریس

71

که هر کس در این علم و معرفت و تدریس و تدریس و تدریس و تدریس

از حق تعالی و از حق تعالی و از حق تعالی و از حق تعالی و از حق تعالی

بدرقون و بیخ و از حق تعالی و از حق تعالی و از حق تعالی و از حق تعالی

بدرقون و بیخ و از حق تعالی و از حق تعالی و از حق تعالی و از حق تعالی

و از حق تعالی و از حق تعالی و از حق تعالی و از حق تعالی و از حق تعالی

کسره یا قبل برده اند چون حذف شود از آنست که ای مسکون

پس آن کس را هم چنان که در ایست و کسره را بر آنست

زیر آید و در هر یک از اینها است
در بدن است و در هر یک از اینها است
و او را می گویند که در هر یک از اینها است
که میگوید اینها است و در هر یک از اینها است
یا می گویند که در هر یک از اینها است
جمع تمام در حذف علی هم ز مودف و ز مجهول است
به تقدیر یعنی در هر یک از اینها است
نیک است و اینها است و در هر یک از اینها است
یعنی اینها است و در هر یک از اینها است
تا در اینها است و در هر یک از اینها است
یعنی اینها است و در هر یک از اینها است

اگر صورت بود استغناء بود و در این باب
بعده افکنند و در هر دو صورت اولت گذر می‌کند
و اگر قبول بود خوف بود کسره و او را باقی برود
و اندک افکنند و اولت استغناء بود

بود و او را باقی بدل کرده افکنند و همه قاف را
ضمه دادند تا اولت گذر می‌کند و در هر دو صورت اولت
قولت بود کسره و او را باقی برود پس ^(۶۸) و او را باقی
خذف کردند از جهت این که در این قاف و ضمه
در همه تا اولت گذر می‌کند و اولت کسره و او را
ضمه طوالت است و او را باقی برود و افکنند
پس قاف ضمه و او را تا اولت گذر می‌کند و او را

مید رود طوشت و بنا بر کجاست و غده در بلقین میزند
و بعد از آنکه بیدار شود و خلق کردند و بعد از آنکه در او بیدار
چند روز بود و یکی که بود این یعنی در آنکه بود و در عین فعل
میان و غده فعل است از آنجا قبول و بعد از آنکه در
ملکی و تا قریه یعنی اند و معنی نون با عیب و در هر فعل
تغیب نموده نیز در این معنی زیاد و مشترک بنا بر این
و کتف فخر بود و بود و تلف کرد و چنانچه نتوانش
واضح میگردد و در کتف دیگر است از آنجا قبول و در عین
نیز در لام سی در نحو فخره و جمله تغل نکتند زیرا که در
نکتند حکم حرف صمیم دارد و فعل و شبه فعل یعنی
مصدر و مشتقات و مواردی فعل بودند و عروقی کرده

کتاب

ای و اروپا بعد از آنکه از این دو جمله بدین زائده
در قائل و یا کج مایه اول و بیگانه نشانی
فستقل بر ما قدام ای با قبل او فاستن ای مانع حق
حکمت کرمیت درین کلمه و آن عبارتست از آنکه
بیر حتی بودن کلمه خواجوز و التباس لغوی نیاید
و مختل مختل صهر و حر و غیره موضع ضابطه یعنی حرفیه
آورده اند مختل و مختل بر موضع ارتقا است فایده و نیز
نقصان یعنی نامی بودن کلمه لغوی و کلماتی
تا اعلایین هم نشوند و این چنین است در دو حرف اصی
که حیات نشان فاصل اصل است و کلمه فیه بی که در وی
اعمال و یک حرف اصی شده اند و آن که در این دو حرف

فصل دوی در بیان احوال و احوال و احوال
یکی در بیان احوال و احوال و احوال
شأن و قول قیاسیست و کرمی و کرمی
موقوف و در بیان احوال و احوال
که مانع تعدیل است و در بیان احوال و احوال
تقیف خیالیم در مقول و محاسبه و تقدیری
مقول و محاسبه زیرا که ایشان این بر و محصل انداز
حق اولی خیالیم برید و غلط بریدینه از فکر
بر این و غلط بریدینه برای تقیف است و اعلا
بنگانی و لم نقل که در اصل تقوینی و لم تقوین
در بیان احوال و احوال و احوال

و

و استغفار و استغفار و استغفار
در مقام بیگانه است

فعل است و اگر صحیح زنی ای بودی یعنی در هر آن

کلمه نویسد و اگر او و کنز ابون میخندد و دام

عربی است که فواغ و احوار بدین مذکوره و نیز قلین

در سنی پس با علی دارد اما التعلیل است و در جدول

نویسند عروم را این مشترک بود در اولی شریف

یعنی حرف را که مشترک است میان اسم و فعل ^{۸۰}

همه و تا مختلف بنام که جمیع است با همی در دیگر

که اول آن دو هم را دیده بود و تمام و تمام مقین

چو این که هر چه بود از فعل بود ای نوزدی و نوزدی

در هر دو اعلی و کمال و میان و هر آن هم بود عمل

بشیر بخود ما اقوالنا ابریم ما فی من حیثه
 و کما فی البصیر و کما فی البصیر و کما فی البصیر
 استند فی البصیر و کما فی البصیر و کما فی البصیر
 یعنی ذلک استند فی البصیر و کما فی البصیر
 قول الله و بیح بیح و بیح و بیح و بیح
 حرکتی استند فی البصیر و کما فی البصیر
 نقل حرکت قلبی بیح بیح و بیح و بیح
 بیح و بیح و بیح و بیح و بیح و بیح
 و بیح و بیح و بیح و بیح و بیح و بیح
 ضمه بیح و بیح و بیح و بیح و بیح و بیح
 اعیان بیح و بیح و بیح و بیح و بیح و بیح

و بیح و بیح

یعنی حذف هر یک

باید بر افعال و اینها مضمون صیغه جمع نیست

که با جمع نمی آید این یعنی که از آنجا و ساکنی

اقادوست از بی خبر خوان هر روزی بود یا غیر هر روزی

اما هر روزی وقتی است که بی ملامت بود یعنی وقتی که

این مصدر مجرد از مانع روزم تا بود که عبارت از اوقات

است که واقعه استقامت در اقوام و استقامت و کرم

غیر هر روزی نحو اقام العیالات و اقامت العیالات

و نهی و مفعول بای همه مفعول را کسره کردند

و او را یا چنانچه بگویند معلوم میگرد و باز در مفعول

بکبر
 به صفت گفته جان
 و او شایسته ای جناب و او موعول یابی یا بخوان همچون بیخ
 اهدا می شود چون ضربه یا ز را با قماش دادند تا به قیاد
 مینویسند پس ضربه را بکبره بیدار کردند و او را با صبیح
 شد بر وزن مفعول چه محذوف است و این مذنب
 اخص است و غیر او و او مفعول را به نیدارند و بر مفعول گویند
 و همچنین در او ای اخص قایل بکنند و او او ای است و بیوم
 بکنند و او بنامه و در وی قطع بیشتر آید که بنامه و
 مطیوب و مدون و در او ای کم نوشته شود و مضمون و استند
 این مضمون است از شرح دیگر او و میاد در علم اسم ظاهر

سید محمد
 انوار

در بیان کلمات

در بیان

تغییرات معلوم

در بیان

فاعل بعد از فاعل میگرداند و همیشه با خبر و مفعول است

بابت کما قیل و کین بودن فعل است ای فاعل اسم فاعل

محل شرط است اگر آنرا فعل بود و الله را است و نام

ای درست و کامل نحو قائل و باغ و او و یا هر گشت

از آنکه در مثال و باغ محل است و باغ و باغ

در ساین و غا و طه از آنکه فعل است و باغ و باغ

و غا و طه و طه و طه و طه غیر محل است و علی

ند در مقابل و مع او و مع او و مع او و مع او

دیگر اگر در کلمه او و یا می آید و او یعنی ساکن غیر محل است

بی نام و نشان

مکتوب

مکتوب

مکتوب

خود را که در این دنیا فریاد کنی و در آنجا که در آنجا

مستحق مویز آنی باشی و در آنجا که در آنجا

کتابت است از طاعت شدن که در آنجا که در آنجا

با وجود آنجا که در آنجا که در آنجا

که بعضی روزی است از طاعت کنی و در آنجا که در آنجا

نی نماند و در آنجا که در آنجا که در آنجا

نه قبل وی پس و آنجا که در آنجا که در آنجا

چون آنجا که در آنجا که در آنجا

پس آنجا که در آنجا که در آنجا

بجای

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

الذين هم خير الامم اخرجت للناس محمد بن عبد الله الطيب

الذي هو خير البشر اجمعين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

الذين هم خير الامم اخرجت للناس محمد بن عبد الله الطيب

الذي هو خير البشر اجمعين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

الذين هم خير الامم اخرجت للناس محمد بن عبد الله الطيب

الذي هو خير البشر اجمعين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

الذين هم خير الامم اخرجت للناس محمد بن عبد الله الطيب

الذي هو خير البشر اجمعين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

الذين هم خير الامم اخرجت للناس محمد بن عبد الله الطيب

در هر کجای که بخواهید از جمله سوز زنده واجب برای نگرین کلمه
 نمیک در تفخیر حیدر که از ناقص است از دو بار او
 بگیرد ای یک یا اری هر دو به بخت بودا مگر در هر
 شعری که سلافته فاند کو تری در قول تری و لو که تری
 با کاترا سهل صعبا و حتی است که آن اوی به و خوش
 ای عوضی آن یا اقسام در آید تا که اندر انشام ای
 ختم یعنی در آخر کوشیده که در اصل نسیم بود
 نون مذکور او را یا کرده یک یا از حذف کردند عوضی
 آن و تا در آن که در نون تسمیه شد همچنین تقویت که اصل
 نقوی بود در آن که در نون با تفاق روان شود اگر چه اضافه

کلمه
 کلمه
 کلمه

کشته و از دست اجتناب حاصل شود و دیگر غصه
و کسره از بسینه که بعد از غمه و کسره افتد از آن غم
بقول اگر قبل غمه کسره بود و بعد از آن واو و قول کسره
غمه بود و بعد از آن یاه و کسره بلا نقل چنانچه نقوشی واضح
بسیک و غمه و کسره را از بسینه بعد غم یا بعد کسره پس این
چهار حاصل میزند بعد غمه و غمه بود کسره و کسره بعد
غمه و کسره بود کسره حذف کسره بی نقل ای بلا نقل حرکت
یا قبل خود بخوبی و بی غمی و بی غمی و اول یا بلا نقل حرکت
باجعل ای عالی مقام ای بلند منزلت اما نقل است
از قبل غمه کسره بود و بعد از آن ای بعد غمه و او کنت نمی
خست و نیز نمون و در امثال که در اصل خست بود و نیز

وکافیست
 در این فرایند تا آنکه خون که در دستها و پاها
 به حلقه‌های کمره‌ها قبل برسد و در واقع باقی
 بماند و در بدن ایستاده بماند در حکم خون سردی
 که در اصل تدوین بود کسره و اورای بی غیره باقی بماند
 و بافتار و خزین و اگر این چنین باشد که در این چهار
 مورد مقصود می‌گردد قبل از کسره قبل از کسره
 و در کسره قبل از کسره و در کسره و در کسره
 اعلم ان الله اعلم
 طرفه سخن بر طرفه کسره و در کسره و در کسره
 کرده خیال نمی‌شود و این می‌گردد در کسره ای

در کسره

ملکت خرد فارسی شیر و زرد کله ...
و بعد از آنکه ...
بسی نفع ...
محل ...
رسم ...
که در آن ...
بسی ...
و اگر ...
در آن ...
بسی ...
و چون ...

وزیر محترم و تلامذہ محترمہ و اہل علم کہ در اصل متفق
و متحد و قانس و اولی و بعد و مجتہد حکم دارد
بعد از مضموم و قبل از وقت نیست یا زیادہ فعلان خود
قریب و قویان و در قیوة و قیودان و در جمع کہ در میان
وی ای طرف است طرفی و ضم و او مدہ فاصل افتد
مؤثری و طی در دلو و طبیوی و مجتہدی و در او اخیرہ
تجدید و مضموم مؤثری در مقول و مخالف مدح
و معتر و کہ جمع نیست و نہ مستعمل بر دو و او اخیرہ
بعد از او و اما در تری و مؤثری کہ در اصل بر مضموم
معد و برون دست و قیاسی چون مؤثر و یکدیگر
در غیر ناقص بعد کسره در عین مضموم با جمع تا در فعل

و در حد تعلیل نیز می باشد. الحدوث نیز در ذمه فعلی
دقت یافته و همپای تعلیل و اولی می گردد و اولی نیز
کسر اعراب عین مصدر زیا که جمع می باشد در عین جمع هم
بنسخه می نویسد و در حدی می نویسد و اولی و اولی
می نویسد و او بنام شام می گوید آن با سکون در واحد است
می یابد آن او او ساکن است در واحد و جمع کشته
می آن و پیش الف می قبل او یا شود می آن و او
یا که در اول کلمه ناقص نبود پس در چنانکه در
اصل بر و می بود جمع زیا است این تعلیل نگنند
در حدی می لازم آید از زید الف فاصل قوی نبود
بجز در این مثال و او که بعد کسره پیش الف می

۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

۱۰۱
۱۰۲
۱۰۳
۱۰۴
۱۰۵
۱۰۶
۱۰۷
۱۰۸
۱۰۹
۱۱۰

بهدیست که اهل حق در دنیا
بکنند و در آخرت
قیامت و در آن روز
و عباد و جزای و دیگر آن
مغز و نوره کرده اند
و این است که در این دنیا
از آن در این صورت است
همچنان در دنیا
و این است که در این دنیا
در آن در آن صورت است
خود آنرا در این دنیا

در این چند حرف است ای جوان و سرکش
نمونه ای جمع جمیع باطنی و روحانی
و اولی جمع اول اصدا و اول مختلف عموما و روحانی
یعنی و تصحیح صلوات است بر بیت و عموما و اولی که بنقل
عموما و است و سخن بر صده زائده بعد از نحو مسائل اصدا
بمسائل فله خیاخیم بیامد دیگر یعنی لدم کلمه در بیت
جایز و در وقف به نعت و با اتصال جمیع فاعل و فون تاکید
باز آید خیاخیم بقول ممدوم صکر و یعنی لدم کلمه اندر وقف
یعنی در لغت ظاهر معروف و جوشش ای در حالت
جزم آن لدم او فند بر است که جایز نم باشد بالدم
امر بالله ای یا غیر ذلک یا نه ای ای پس لغت و ظاهر

جمع

و نون تا کید ری بانه ۱۹ ص

بنا

یا مستدوه این ۳

ص ۱۰۰ تا ۱۰۱

بازی مان سست هی یکن لدم که افتاد است بخود عشق
در خفتیا و خرم و او از عوه اربع او عو و خشتی

و در عو و لم تری لم بشعالم بشعالم لم بدوخ لم بدوخالم

بید عو و لیش و بخشوه و لیدع لیدع عو امید عو و لکش

لدخشیلا بخشوه و لادع لادع عو الالو غیر ذلک بذا و علم

تقوی بود عو و اعلا و احی و بید عده زنده بود عو

جمع هزاره میکرد و دوزن زنده قبل آن و بود عو بخیر تقوی

معلم مکیه و غیره در آنکه و دست و با چون و یق

شود و دست با عی بی عی که عی عی عی عی عی عی عی عی

عقل
که با آن
مشکلات است و هر سوئی که بخواهد از این راه
خود را نجات دهد باید از این راه نجات یابد
منه علی بن سنان چنین خبر داد که در آن زمان
با امام محمد باقر بود و در آن روز از یکی از علماء
فرمود که این دعا را بخوان که هر کس که بخواند
و از آن شیء بخواهد که از او دور شود
بگوید ای ایوب ای ایوب ای ایوب ای ایوب
ای ایوب ای ایوب ای ایوب ای ایوب ای ایوب
ای ایوب ای ایوب ای ایوب ای ایوب ای ایوب
ای ایوب ای ایوب ای ایوب ای ایوب ای ایوب

ای ایوب
ای ایوب
ای ایوب
ای ایوب

معدنی و غیره که در این زمینها آید و گویند اینها چنانچه
بسیار است و اینها را در این زمینها در این
بیمه میگردد و در این زمینها در این
کلیه که در این زمینها در این
غذای و در این زمینها در این
و در این زمینها در این

زاده در آن ایستاد بی آنکه در آن ایستاد
وید خون و رنجی از غلبه آنکه در آن ایستاد
استخوان و استخوان و در آن ایستاد
و استخوان و جز آن چنان و اولی در آن ایستاد
بعد از آن که یا که در آن ایستاد
نورانی که در آن ایستاد
بعد از آن که در آن ایستاد
استخوان و استخوان و در آن ایستاد
استخوان و استخوان و در آن ایستاد

استخوان و استخوان و در آن ایستاد

بدو صفت که خالی بود همه جدا و در پاموت همبان و
رینان و چون و او بود در هر دو است بماند خود عوی
و شنبوری و اولاد اسم قبیح یعنی و فایگون یعنی بیا
بدو و شمسد ام خود دنیا و علیا در در نیوی و علیوی
نیز خودی از خودی ز بر الله صفت اند و شنبوری و جوی
مشاومت و چون یا بود و در دو و تغییر نیاید کوفتیا
رضایانده بنوعاریت مرزبیر و قبا بل یعنی بجای
و توویان هم بعد قیام لغت نیز خوانند
توتنه و کن بدان و ال حران و حران و اصل خود

در تعبیر و تفسیر علم با سوره یا سوره اصول مراد
ببودنک تخفیف می باشد و هر که بود قلب و حدیث خودی
بیان همان و از غام ای خواندن از حرف می بین
بغیر فصل با مکان اول و در صلیح و یا در نای اول
را در غم و یا در غم غیر نمیدوان که قسم است
و اصل و جان و ممتد و بی اگر و حرف می باشد
هم آید و دوم می شود بخار و یا که بود
جبه و بگردد و قتل و جسمی و یا در دست
در زبان بود پس در حرکت عاقل بود جان است

در تعبیر و تفسیر علم با سوره یا سوره اصول مراد

کجاست یعنی مذکور که عقل و عین منتهی به مرتبت اول
 قول مصنف رحمه الله علیه که در این از حدیث دیگر است
 در عتیقی از حدیث است لکن در جمیع آثار باقی است که در
 شرح این حدیث یا معانی در بیان حکمت در حکم واحد
 شدیم بی دروغی و عقل و عینی از هر دو است
 ثانی نفسی ای از هر دو است که در حدیث دیگر است
 بلکه این حدیث را که بوقف که بجز است حکمت است
 و در حدیث دیگر که کوفه و در حدیث اما در
 همان مرتبت و در اول از ما ننندوی فصیح که

۱۳

لغوی و بی‌شکلی که در سینه حرف ثانی و حرکت
 جایز است همچون است حرکت علامه عینا که افعال آن
 میگویند لزوم جایز است ای او نام و از لغت لغت
 ای افعال حرکت حرف ثانی کتب ای روایه لغت
 زیرا که حرکت حرف دومی فاعل است بیان و در لغت و با وجود
 فاعل و عام مثنی است که بجهت تفسیر و در کتاب
 کنند افعال ساکنی لزوم آید پس بیرون لغت
 آنکه احتمالاً و آنکه معنی که بر این معنی
 در لغت بر احتمال دارد که مثال ثانی باشد که

خاتمه

چند

و از غیر گفته اند

و

باینست نماند تا حرکت جمعیه استخوان کفایت و لغت او تمام

حاصل نیست چنانکه معلوم می شود و نیز در کتب ثانی برسانند و در یک

کلمه ذکر کرده اند و در وقت کسوف گفته اند که در وقت احوال و

صحت حرکت در همه جمیع استخوانها در تمام احوال و در وقت

و وقت رویت در واصل اما در حال وضع و تشنج استخوانها حرکت (۹۲)

ند حرکت و در کتب ثانی برسانند و در وقت کسوف و در وقت

و در وقت حرکت ثانی تشنج استخوانها حرکت اقبال است

مترقی در تمام جمیع استخوانها کذا

پسینانی و در تمام استخوانها تشنج استخوانها کذا

از حقایق اینست

تو که

وز نه هیچ را که در دین متور بود و منجی نماند
 قسم را کبیر قسم اول را میگویند زیرا که این قسم
 سنت مبدی و کل تکلیف است (اولی است) و بعد از آنست
 حرکت عقل کن از روی حقیقتی است و باقیها
 از حقیقتی است که عقل وی میسر است و حرف
 اگر کسی حرف صحیح است که قابل است که حرف
 دیگر تا بود زیرا که او فاعل مبدی است
 آن حرف اول بعد از آنست و چون
 حرکت که حاصل است میان این حرف و حرف

و کلام اولی

فصل اول در مقام فهمیدن اینست که در هر یک از اینها که در این کتاب
علی غر حصره الله تعالی علیه السلام در این کتاب در این کتاب در این کتاب
عسم شکر است در این کتاب در این کتاب در این کتاب در این کتاب
موسک مغیره اسم مفعول کفره مانی نه معدر که قبلی است
مدرین ای سخن نیز هیچ که قابل حرکت نیست خود داشته
و خوبه در این است که این اندر این ای یکی کردن
اول در این کلمه است بی نقل حرکت لبوی ماقبل
اوزیر که در این ماقبل او متر است با یکی غیر قابل
حرکت و بر پرده و تقدیر احتیاج حرکت ندارد و تقدیر
نیایی از تزیینی و در یکی که ای ای یکی علی غر حصره
مغنی فالادغام تام و در دو وقت و وقت

در هر حرف که بی حرف باشد نام علی باشد و در تمام سخن گفته
و اینست و در هر حرف که جانم از زبان او میگذرد بی زبان نده
در هر حرف که در هر حرف که بی حرف باشد نام علی باشد
در هر حرف که در هر حرف که بی حرف باشد نام علی باشد
در هر حرف که در هر حرف که بی حرف باشد نام علی باشد
در هر حرف که در هر حرف که بی حرف باشد نام علی باشد
در هر حرف که در هر حرف که بی حرف باشد نام علی باشد
در هر حرف که در هر حرف که بی حرف باشد نام علی باشد
در هر حرف که در هر حرف که بی حرف باشد نام علی باشد
در هر حرف که در هر حرف که بی حرف باشد نام علی باشد
در هر حرف که در هر حرف که بی حرف باشد نام علی باشد

در هر حرف که در هر حرف که بی حرف باشد نام علی باشد

کوه سبک کبک در بیست و هفتون بنزد او تمام مایه و در تمام با کوه سبک
 یعنی او تمام مایه و در بیست و هفتون بنزد او تمام مایه و در تمام با کوه سبک
 و در بیست و هفتون بنزد او تمام مایه و در تمام با کوه سبک
 بیست و هفتون بنزد او تمام مایه و در تمام با کوه سبک
 این است ای و نه در دو حرف یکس متون یا ما قبل متون یا ما بعد متون
 یا ما قبل یا یا هیچ مانن نام فرم مانک یا خبر و در دو حرف
 و در بیست و هفتون بنزد او تمام مایه و در تمام با کوه سبک
 در بیست و هفتون بنزد او تمام مایه و در تمام با کوه سبک
 که متون او تمام مایه و در بیست و هفتون بنزد او تمام مایه و در تمام با کوه سبک
 مانن بیست و هفتون بنزد او تمام مایه و در تمام با کوه سبک
 و در بیست و هفتون بنزد او تمام مایه و در تمام با کوه سبک

دوم در وی که است و معنی نیز که در این کتاب است که در بیان
نیز که در وی که است و معنی نیز که در این کتاب است که در بیان
صورت که در وی که است و معنی نیز که در این کتاب است که در بیان
نیز که در وی که است و معنی نیز که در این کتاب است که در بیان
صورت که در وی که است و معنی نیز که در این کتاب است که در بیان
نیز که در وی که است و معنی نیز که در این کتاب است که در بیان
صورت که در وی که است و معنی نیز که در این کتاب است که در بیان
نیز که در وی که است و معنی نیز که در این کتاب است که در بیان
صورت که در وی که است و معنی نیز که در این کتاب است که در بیان
نیز که در وی که است و معنی نیز که در این کتاب است که در بیان
صورت که در وی که است و معنی نیز که در این کتاب است که در بیان

نیز که در وی که است و معنی نیز که در این کتاب است که در بیان

بعضی شود

نام نشینند

بلاغی آید و گوید که چون او به ملکی بافتند و امید او بود
 بود که این میگوید. اسم ما تو که با اول خوب بود که
 زیر او اگر او خام کردید مردم شود که معنی او این است
 میساکنی او این و آن میخواند و باقیم معانی و کلام
 میخواند است مگر برای فهم آن اما بر اول سکنی و به
 در دست است که چه پس متعجب شود و در فعل بر چه است
 در هم آید و در علم متعجب بود برای سکنی ای بود و از
 اول می آید سکنی او مایه است زیرا که او خام او خوب
 است و این برای او می آید و می آید که در حال وقف
 بپوش کنند و گاه در حالت وقف نیز می خواند و به

تعمیر و تعمیرات
میں بدلے کی رقم

جو کوئی کوئی اور انہیں اور اصل کوئی کوئی اور انہیں
کوئی کوئی کوئی اور انہیں اور اصل کوئی کوئی اور انہیں

یہی تا کوئی کوئی اور انہیں اور اصل کوئی کوئی اور انہیں

تو کوئی کوئی اور انہیں اور اصل کوئی کوئی اور انہیں

تو کوئی کوئی اور انہیں اور اصل کوئی کوئی اور انہیں

اگر کوئی کوئی اور انہیں اور اصل کوئی کوئی اور انہیں

اگر کوئی کوئی اور انہیں اور اصل کوئی کوئی اور انہیں

اگر کوئی کوئی اور انہیں اور اصل کوئی کوئی اور انہیں

اگر کوئی کوئی اور انہیں اور اصل کوئی کوئی اور انہیں

اگر کوئی کوئی اور انہیں اور اصل کوئی کوئی اور انہیں

اگر کوئی کوئی اور انہیں اور اصل کوئی کوئی اور انہیں

و این چهار

در وقت زاین تها که علی بن ابی طالب است

تیمور در بیرون افسانه‌هاست تیمور و دیگر

و شایسته و در دوره متوسط و متوسط و متوسط

و مستقیم و متوسط و در دوره و متوسط و متوسط

و این و متوسط و متوسط و متوسط و متوسط

پس تیمور در وقت زاین تها که علی بن ابی طالب است

و این باز در دوره و این و این و این و این

باشند و مهم است بر خلاف آن و شایسته و این که شایسته

بر وقت زاین تها که علی بن ابی طالب است

و این و این

و انچه در وقت آن در وقت اولی در وقت دوم و در وقت سوم

و در وقت چهارم و در وقت پنجم و در وقت ششم و در وقت هفتم

و در وقت هشتم و در وقت نهم و در وقت دهم و در وقت یازدهم

و در وقت دوازدهم و در وقت سیزدهم و در وقت چهاردهم و در وقت پانزدهم

و در وقت شانزدهم و در وقت هجدهم و در وقت بیستم و در وقت بیست و یکم

و در وقت بیست و دو و در وقت بیست و سه و در وقت بیست و چهار

و در وقت بیست و پنج و در وقت بیست و شش و در وقت بیست و هفت

و در وقت بیست و هشت و در وقت بیست و نهم و در وقت بیست و دهم

و در وقت بیست و یازدهم و در وقت بیست و چهارم و در وقت بیست و پنجم

و در وقت بیست و ششم و در وقت بیست و هفتم و در وقت بیست و هشتم

و در وقت بیست و نهم و در وقت بیست و دهم و در وقت بیست و یازدهم

و در وقت بیست و چهارم و در وقت بیست و پنجم و در وقت بیست و ششم

و در وقت بیست و هفتم و در وقت بیست و هشتم و در وقت بیست و نهم

و در وقت بیست و دهم و در وقت بیست و یازدهم و در وقت بیست و چهارم

98

علیه است از لطمه و درد و غم و باید در آن کلام باشد
زبان گویند که زبان بوقت تعلم بان منرف کرده
حکایت بر زبان مکرر از آنکه در حالت توقف صورت
تکریر در وی یافته شود و لهذا تلفظ او بر زبان ثقیل است
و از زبان او از آنکه در خارج شود در حالت اعتدال
بسیل بصعود میکند بی عمل جوارح که عبارت از زبان
و شقیق است بخلاف اولاد و پاکه در اول احتیاج به نظام
شقیق میشود و در ثانی باید تفصیح آن یکسان
حکایتی قیام اهمیت خوب خوانند طعافه و صغفه
و بعضی کار را به تشبیه آورده اند باین معنی که مغز صغفه
و خوار و متحقق است باینکه فی عین الخوارید خوار

در مستخرج انعام تمام تنه خود در شرح و مینوشت
کلی یا قریب و محاسن تا بر این شالی است مگر با او
عجایب در این کلام و او را ماده که در این اجرائی تیس
فوجیت با او تمام طبعی اخرج در داخل و در تریای
به فتال بخت که در این کلام و این و این و این
در معجم ضعیف و لغوی است و الله بی ابتداء علی حالت
و است اعداد سید بسید بسید بسید و این است
از هم و بس حرفی در یکی که طالع اذعام است
نحوه و در روزهای مختلفه می در این و این و این
که شغل بدین است بخت عزم افضل به تصنیف انوار
و لغوی به تصنیف انوار و العین از این است

و بعد از آن در هر یک از این حروف هفتاد و پنج حرف
 از نام حروف صغریه است و در هر یک از این حروف هفتاد و پنج حرف
 صغریه است و آن صغریه هفتاد و پنج حرف است از استخوانها و این حرف
 علت و غیر هم و اشتقاق و صورتی و فاعلی و مفعول را اما
 در تمام نرسیده و لیکن در هر یک از این حروف هفتاد و پنج حرف
 از حروف صغریه است و در هر یک از این حروف هفتاد و پنج حرف
 مطبوعه در هر یک از این حروف هفتاد و پنج حرف است از استخوانها
 شان را این که در هر یک از این حروف هفتاد و پنج حرف است
 اول را مثل ثانی را مثل و اما مع نهاد اطباق و آثار
 خود در هر یک از این حروف هفتاد و پنج حرف است از استخوانها
 از حروف صغریه است از میان مشغول و این حروف هفتاد و پنج حرف

نسیح

سخن زلف چو برف چینی در زلف تو چو کزین زلف
تا قدم نیاید و تو را که پس برافشید هر که در دین تو
خود را بکشید و کجا کز ایستاد و آمد صله رحمت
ایم خیال تو منع به که این صبح است او غم عاویز
درد تو بر جانها تو از همه جانها و ما بقلب تو بستیم
بجا صد خورشید کردی و زمین جان بست او غم غنیمت
کوه غنیمت و بالغان بر سر کوه از صبح غنیمت
نورها چون این بر روی از زلفی غنی از روان بند
زلفت یک نیا بان اینی بر دور از غنیمت
نسای از آن دور و همین جان بست او غم قاف
کاف و بالغان کوه خفا که کفان او غم چمن

کلمه اولیٰ در لغت است که از دو حرف اولی و یاء
 و لام تشکیل شده است و اینست در مثل خود و در
 کلمه تروف که تا و تا و در آن وقتین قید است
 یعنی و شی و قمار و قمار و قمار و قمار
 و غیرتریف و واجب در مثل زلف و حجاب و جلوه
 تحول تدری و براسال مثل از دعای خود را بر
 برملون واجب اما القای غیر در یوزن و کلام این کلام
 و در او نیز واجب است القای کلمه قبل از یاء و
 اگر اینم ترنما و لفرقة رفع الصوت و اقصای آن
 یا غیر حروف مثل و برملون پس در این کلام
 و تمام حروف حجاب و حجاب است او قمار و قمار

و در این کلام

در اول از این شیوه و طریقه و ظاهر در اول سخن و در این شکسته
یعنی دو غام که در کمال عینها و در کمالی و همچنین او را نامش
در حرف صغیر و نیز صحت او غام بعضی معروف صغیر
در بعضی و او غام بی مومنه در صیم و غام که بعضی مغرب است
چند بی انوار باید دانست که غنای تا غنی در غام است
بسیار که افسس مثلا در ویاده و در جایز است دو غام و بی
در این بین نماید اما او غام که در وجه بود یکی از آنکه تا او بی
در همان غامی به نفس از آنجا قبیل و در دو غام که بی و نمود
بجست استاده بیند از بی وقت خویش بفتح الحاق و تفسیر لغت
در علی بنده مضاف است قبل از بفتح الحاق و کسر التاء و المستوره
در کسر التاء و مقبل از بی مومنه و فتح الحاق و کسر التاء و مستوره

غنی

حدیثی از امام علی علیه السلام در فضیلت کسر و جمع است
 و نیز در آیه سوره اعراف و قسطنطنیه کثیر الحرف و فتح العاد علی
 بنو نصره و غیره بیست و یک حرف است و آنست که کسر و جمع
 نیکو بضم الهم که کسر الحرف و در یاد و حسنه در تالیف ماضی
 و در تالیف آید فتی و کسر و جمع و کسر و جمع و کسر و جمع
 حروف که عبارت از تالیف مشابه و در اول و در اول و در اول
 و صداد
 بچشم عالم کشته در آن هم شکر و بی شک در آن هم شکر و بی شک
 گویند بالفتح بکران کن بقول ترکنت یا قبلی رو عام کوه خانه
 علی نه انصاف اکثر بضم آید بفتح اطن و کسر الصاد و لم
 در اسم فاعل و ضم بضم الهم و فتحه انما و کسر الصاد و کسر الف

کسر و جمع

والتقدير خصام بالفتح وياكله كرماني كذا نقل کرده اند
وعلی بن ابراهیم طبرستانی که در لغت النوا و الصاد
شامل مختم بکسر الحاء و الصاد و عا در خصم و المقدر
خصام و حاء الیفا مقنون و مختم لغت النوا و تبا کالفتح
و اگر فاء الحرفی از حروف مطبوقه باشد تا آنجا نرود
ثرف و کاین اگر طاست ادغام و رحمت نحو طلب
در اطلب و اگر ط بود یا نیز است بعد اول بتانی و
بالبکس تپی در اظنم یوست که اظم گویند و ظم
و حاء الیهان الیفا و اگر صاد و یا صاد کثیر یا نیز است
بعد تانی یا اول فقط کما هو و البکس تپی در اظم
افزیر کوی و در اطلب اما در نیز بیان اکثر است

بزرگ او غلام آن شستنی بحد خود و کفایت علی قلی قلی

سیدین خود و فرای محافطت منور صلا و استعماله

سواد و اختصار افعال و دوم از کمال بیان رفیع که حروف

صغیر و غیر خود و دوم نمی خوانند و حروف صغیر مشهور را بحال

خانی که در حروف و مخفی اند که در رینی نوعی است از قلم

که بعد از ساختن طایفه صاد با صاد او غلام صادر و فر

خود یک قسم دانم می آید که حروف صغیر تا پنج و پنجم از غلام

حروف صغیر مشهور در متواتر خود و در علم و از بی

کنن یکی از بی سه حروف که عبارت از ذال و دال

و ذی میست که تا بی که بعد از خود و بعد از این در قطع

و بعد از این خود و این و او غلام و این و این و این

بزرگ

کتابت شد در این روز و در این شهر که در این روز
کتابت شد در این روز و در این شهر که در این روز
کتابت شد در این روز و در این شهر که در این روز
کتابت شد در این روز و در این شهر که در این روز
کتابت شد در این روز و در این شهر که در این روز
کتابت شد در این روز و در این شهر که در این روز
کتابت شد در این روز و در این شهر که در این روز
کتابت شد در این روز و در این شهر که در این روز
کتابت شد در این روز و در این شهر که در این روز
کتابت شد در این روز و در این شهر که در این روز

کتابت شد

مخفیست و فیضی که از لطف حق تعالی است
در این دنیا و آخرت است و کما جرح الباری و قضا
بمن است و ما که در این عالم تعریف کردیم و در این دنیا
در وقت است یعنی از هر بر این خود و مشتق از شمس
و بر قول دوم در این است و مشتق از شمس
لحن ثالث را باید که گویند نموده شد و قیاس
که طرفینان قسم اول را قیاس و ثانی را کما فی ما
یعنی آیات مخفیست و در این دنیا و آخرت
یعنی مخفیست و کما فی ما یعنی کما فی ما
یعنی مخفیست و کما فی ما یعنی کما فی ما
یعنی مخفیست و کما فی ما یعنی کما فی ما

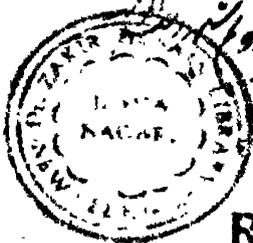
سید

که در اصل طشت بود و در اول که عین است انرا
حذف کرده و در بعضی حرکت برین باقی است این
که طارک کسره خوانند و در نقل کسری که فتح
علیه قراره من قد و قرن بی بیو کسین من العزای
و هم از قرن علی الاخری منقول است حرکت الراء
الاولی الی الاخری و حذفته من حذفته الهمزة
لا تعدام الاجتماع الهمزة اقصاد قرن و قبل من
وقر و قار و فجا و نین عند نداء او القرئی
یکسر الخاف و در بالذات القرئی قرن یعنی نغم تفرقة
الخاف و بی الی الخاف فیه فیکون اصداق قرن
علی وزن اعلم فنقلت حركة الراء الی اللغاة

وعدلت فاستوفى عن الامره بكذا قال صاحب
مرآة اللبوع بكل الحرف صوره حيث قال في
الرباع الاول وتقلت حركتها انتهي ووجه ان
نقل الحركه من حرف الى حرف كقولك ان الحركه حال
على الحرف ووجه محل انتقاد الحرف يستلزم الانتقاد
الحال قال الله في ذلك يقول مثل ما قلنا ومعنى انتم
بريدنا وامنن جدا كرون وورد في فروع بيان مقصود
شروع گروه در بيان باعث تصيف زمان
و تسميه ان ليس قول به فرزندم مضمون معتم كقوله
ايك نظم ناياب وورد او توفيق بزودي بنصام
اشاره است بسوي باعث تصيف ومعنى عظام

بخطه

ما يحفظ الله والاول و قوله از نزد کتفتم که تاریخ
 و هم نامش بگونه احتمال دارد که بیان موجود بود
 یا بنویس و بر هر دو تقدیر مناسب مقام است فافهم
 گفت تا تاریخ خزان منقول شد از انبیا امیر است
 بیوی رفاه تصنیف و تسمیه از ابی عبد الله العلام
 جعل الباب اللغات لذلک التامیف بشرح
 تصنیف العلام فی سیرة و اربعین و بعد شرفه
 من تاریخ هجرة نبینا علیهم الصلوات والسلام علی
 العوالم و اصحابه العظام و علمائهم عماد الاسلام
 یوحسی و نعم الوکیل و نعم المولی و نعم الوفی قائم
 شرح کفایت الوفی شرح منظوم نیک سلام و او
 ۱۲ عمر از و ۱۳۵۰ هـ امیر علی



RARE BOOK

